



## A propos de ce livre

Ceci est une copie numérique d'un ouvrage conservé depuis des générations dans les rayonnages d'une bibliothèque avant d'être numérisé avec précaution par Google dans le cadre d'un projet visant à permettre aux internautes de découvrir l'ensemble du patrimoine littéraire mondial en ligne.

Ce livre étant relativement ancien, il n'est plus protégé par la loi sur les droits d'auteur et appartient à présent au domaine public. L'expression "appartenir au domaine public" signifie que le livre en question n'a jamais été soumis aux droits d'auteur ou que ses droits légaux sont arrivés à expiration. Les conditions requises pour qu'un livre tombe dans le domaine public peuvent varier d'un pays à l'autre. Les livres libres de droit sont autant de liens avec le passé. Ils sont les témoins de la richesse de notre histoire, de notre patrimoine culturel et de la connaissance humaine et sont trop souvent difficilement accessibles au public.

Les notes de bas de page et autres annotations en marge du texte présentes dans le volume original sont reprises dans ce fichier, comme un souvenir du long chemin parcouru par l'ouvrage depuis la maison d'édition en passant par la bibliothèque pour finalement se retrouver entre vos mains.

## Consignes d'utilisation

Google est fier de travailler en partenariat avec des bibliothèques à la numérisation des ouvrages appartenant au domaine public et de les rendre ainsi accessibles à tous. Ces livres sont en effet la propriété de tous et de toutes et nous sommes tout simplement les gardiens de ce patrimoine. Il s'agit toutefois d'un projet coûteux. Par conséquent et en vue de poursuivre la diffusion de ces ressources inépuisables, nous avons pris les dispositions nécessaires afin de prévenir les éventuels abus auxquels pourraient se livrer des sites marchands tiers, notamment en instaurant des contraintes techniques relatives aux requêtes automatisées.

Nous vous demandons également de:

- + *Ne pas utiliser les fichiers à des fins commerciales* Nous avons conçu le programme Google Recherche de Livres à l'usage des particuliers. Nous vous demandons donc d'utiliser uniquement ces fichiers à des fins personnelles. Ils ne sauraient en effet être employés dans un quelconque but commercial.
- + *Ne pas procéder à des requêtes automatisées* N'envoyez aucune requête automatisée quelle qu'elle soit au système Google. Si vous effectuez des recherches concernant les logiciels de traduction, la reconnaissance optique de caractères ou tout autre domaine nécessitant de disposer d'importantes quantités de texte, n'hésitez pas à nous contacter. Nous encourageons pour la réalisation de ce type de travaux l'utilisation des ouvrages et documents appartenant au domaine public et serions heureux de vous être utile.
- + *Ne pas supprimer l'attribution* Le filigrane Google contenu dans chaque fichier est indispensable pour informer les internautes de notre projet et leur permettre d'accéder à davantage de documents par l'intermédiaire du Programme Google Recherche de Livres. Ne le supprimez en aucun cas.
- + *Rester dans la légalité* Quelle que soit l'utilisation que vous comptez faire des fichiers, n'oubliez pas qu'il est de votre responsabilité de veiller à respecter la loi. Si un ouvrage appartient au domaine public américain, n'en déduisez pas pour autant qu'il en va de même dans les autres pays. La durée légale des droits d'auteur d'un livre varie d'un pays à l'autre. Nous ne sommes donc pas en mesure de répertorier les ouvrages dont l'utilisation est autorisée et ceux dont elle ne l'est pas. Ne croyez pas que le simple fait d'afficher un livre sur Google Recherche de Livres signifie que celui-ci peut être utilisé de quelque façon que ce soit dans le monde entier. La condamnation à laquelle vous vous exposeriez en cas de violation des droits d'auteur peut être sévère.

## À propos du service Google Recherche de Livres

En favorisant la recherche et l'accès à un nombre croissant de livres disponibles dans de nombreuses langues, dont le français, Google souhaite contribuer à promouvoir la diversité culturelle grâce à Google Recherche de Livres. En effet, le Programme Google Recherche de Livres permet aux internautes de découvrir le patrimoine littéraire mondial, tout en aidant les auteurs et les éditeurs à élargir leur public. Vous pouvez effectuer des recherches en ligne dans le texte intégral de cet ouvrage à l'adresse <http://books.google.com>

NYPL RESEARCH LIBRARIES



3 3433 08189550 4







# GRAMMAIRE MOZABITE

PAR

AMEUR NOUR BEN SI LOUNIS

POURVU DES DIPLOMES ARABE, KABYLE (D'INTERPRÈTE JUDICIAIRE),

ET MOZABITE,

PROPRIÉTAIRE A FORT-NATIONAL

AVEC LA COLLABORATION

DE MOKA MESSAOUD BEN YAHIA

PROPRIÉTAIRE A SÉTIF

---

**PRIX : 4 FR.**

---

ALGER

IMPRIMERIE BALDACHINO-LARONDE-VIGUIER

—  
1897



1. African languages: - Barber: myalites.

O.D.

JACOB H. SCHIFF FUND.

à Marsein

Hommage respectueux  
de l'auteur  
Schf, le 10 juillet 1898  
Agnes

## GRAMMAIRE MOZABITE





# GRAMMAIRE MOZABITE ✓

PAR

AMEUR NOUR BEN SI LOUNIS

POURVU DES DIPLOMES ARABE, KABYLE (D'INTERPRÈTE JUDICIAIRE),

ET MOZABITE,

PROPRIÉTAIRE A FORT-NATIONAL

AVEC LA COLLABORATION

DE MOKA MESSAOUD BEN YAHIA

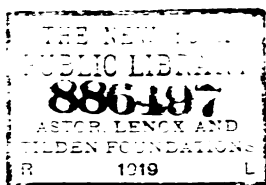
PROPRIÉTAIRE A SÉTIF



ALGER

IMPRIMERIE BALDACHINO-LARONDE-VIGUIER

1897



## AVANT-PROPOS

---

Le travail que nous présentons au lecteur n'a pas la prétention d'être une grammaire complète.

Connaissant par expérience les difficultés sérieuses, tant au point de vue grammatical qu'au point de vue de la connaissance des mots, qu'offre aux linguistes l'étude du dialecte mozabite, les gens du M'zab se montrant généralement peu disposés à faciliter aux étrangers l'étude de leur langue, nous avons songé à en réunir, sous une forme simple, les éléments essentiels.

Nous avons pensé également qu'il serait d'une réelle utilité pour MM. les officiers du bureau arabe et MM. les voyageurs de posséder une sorte de lexique où ils pourraient puiser les mots usuels et même des phrases entières nécessaires à l'exercice de leur profession.

Notre travail se divisera donc en deux parties :

1° La grammaire proprement dite ;

Et 2° un vocabulaire des mots courants et des formules usuelles.

Puisse ce modeste ouvrage, premier document du genre, croyons-nous, recevoir du public un accueil favorable et rendre désormais accessible à tous l'étude du dialecte mozabite resté jusqu'ici presque absolument inconnu.

---



## ERRATA

---

Page 10, ligne 28, lisez : *oulaouen* et non *oulaounen*.

- » 14, » 21, » : *touinest* et non *touinet*.
- » 16, » 4, » : *chechouime* et non *chechouine*.
- » 16, » 10, » : *oou, oouni* et non *aou, aouni*.
- » 17, » 10, » : *igharen* et non *igharem*.
- » 19, » 32, » : *mimi* et non *mini*.
- » 20, » 9, » : *iguen* et non *iguem*.
- » 27, » 26, » : *tenghime* et non *tenghine*.
- » 34, » 26, » : *iéh* et non *ich*.
- » 35, » 17, » : *عند* et non *ند*.
- » 36, » 18, » : *idoucigh* et non *idoueigh*.
- » 36, » 23, » : *ghadezouane* et non *ghadezoudne*.
- » 36, » 42, » : *si elle* et non *s'il elle*.
- » 37, » 4, » : *ouett* et non *douett*.
- » 38, » 37, » : *attentouteme* et non *allentouteme*.
- » 42, » 33, » : *tifenzet* et non *tifenzent*.
- » 43, » 35, » : *igherdaine* et non *igherdaine*.
- » 45, » 23, » : *taïdourt* et non *taïrdout*.
- » 45, » 35, » : *idgoumi* et non *idgount*.
- » 55, » 42, » : *enkedhied* et non *enqēdhied*.

caractères arabes, avec, en regard, les lettres qui doivent les reproduire en français.





## AVERTISSEMENT

---

Le dialecte mozabite, qui est dérivé de la langue berbère, a une grande analogie avec les idiomes chaouïa et kabyle.

Le dialecte mozabite ne s'écrit pas.

En raison de la rapidité avec laquelle il se parle et de la prononciation caractéristique de certaines lettres, il paraît de prime abord présenter, à une oreille non exercée, des difficultés insurmontables.

Cependant, lorsque l'on possède bien les règles grammaticales, on arrive, par l'exercice oral et une audition attentive, à le comprendre et à le parler au bout d'un temps relativement court.

Cette étude est d'une grande facilité pour ceux qui connaissent déjà l'un des autres idiomes berbères.

L'alphabet est le même que l'alphabet arabe, moins les sons ذ et ث, qui sont remplacés le premier par د, et le second par ت.

Cependant, il existe dans la prononciation des lettres, une légère nuance que la pratique orale, seule, peut faire connaître.

Ce dialecte ne possédant pas d'alphabet écrit, il est indispensable d'adopter, pour pouvoir le transcrire, des caractères conventionnels, qu'on empruntera soit à la langue française, soit à la langue arabe.

Nous adopterons l'alphabet de la langue française parce qu'en employant les caractères arabes, cet ouvrage ne serait à la portée que d'une seule catégorie de lettrés, les arabisants.

Il est à remarquer cependant que certains sons n'ont pas leurs équivalents dans l'alphabet français.

Pour remédier à cet inconvénient, il est utile de les indiquer par des caractères arabes, avec, en regard, les lettres qui doivent les reproduire en français.

1° CARACTÈRES ARABES	2° REPRODUCTION CONVENTIONNELLE
ج	<i>dj.</i>
ح	<i>h̄.</i>
خ	<i>kh.</i>
ص	<i>ss.</i>
ط et ض	<i>dh.</i>
ط	<i>t̄.</i>
ع	<i>â.</i>
غ	<i>gh.</i>
ف	<i>q̄.</i>
ك	<i>k.</i>
ه	<i>h (aspirée).</i>

# GRAMMAIRE MOZABITE

## L'ARTICLE

L'article n'existe pas en mozabite.

Pour déterminer un substantif, on le fait suivre, dans certains cas, d'un pronom démonstratif, comme lorsqu'on veut préciser l'être qu'on vise.

Ex.: Le chien est mort ou ce chien-là est mort. *Aïdi* (chien) *enni* (ce... là) *imout* (est mort).

## DU SUBSTANTIF

Il y a, en mozabite, deux genres : le masculin et le féminin ; et deux nombres : le singulier et le pluriel.

### Du masculin.

En général, les noms masculins commencent par les voyelles *a*, *i* et *o*, mais jamais par la lettre *t*.

### Du féminin.

Les noms féminins commencent toujours par la lettre *t*, et sont souvent terminés par cette même consonne.

Cette règle est absolue, lorsque le mot est dérivé du nom masculin.

#### EXEMPLE :

MASCULIN		FÉMININ	
<i>Aghioul,</i>	Ane.	<i>Taghioult,</i>	Anesse.
<i>Icher,</i>	Corde.	»	»
<i>Iis,</i>	Cheval.	»	»
<i>Ouchou,</i>	Couscous.	»	»
<i>Mouch,</i>	Chat.	<i>Tmouchit,</i>	Chatte.
<i>Dhare,</i>	Pied.	»	»
<i>Dhadh,</i>	Doigt.	»	»
<i>Zalim,</i>	Oignon.	»	»
»	»	<i>Tazedelt,</i>	Œuf.
»	»	<i>Tichert,</i>	Ail.

### Du pluriel

Les pluriels masculins présentent des difficultés parce que leur formation n'est pas assujettie à des règles bien précises.

En effet, ils ont de nombreuses formes que la pratique seule peut faire connaître.

Cependant, les observations que nous allons donner, faciliteront sensiblement cette tâche.

### Des pluriels masculins

OBSERV. I. — Les substantifs masculins pluriels commencent généralement par la voyelle *i*.

OBSERV. II. — Les noms singuliers dont la lettre initiale est un *a* changent souvent cette voyelle en *i*.

Ex.: <i>Ardjaz</i> ,	pluriel	<i>Irdjazen</i> ,	Homme.
<i>Anil</i> ,	»	<i>Inilen</i> ,	Tombeau.
<i>Amenas</i> ,	»	<i>Imenacen</i> ,	Chaudron.
<i>Afounas</i> ,	»	<i>Ifounacen</i> ,	Bœuf.

Toutefois, cette règle n'est pas absolue.

Ex.: *Anbour*, pluriel *Anbouren*, lèvre.

OBSERV. III. — Les noms commençant par *i*, au singulier, conservent cette voyelle au pluriel.

Ex.: <i>Iis</i> ,	pluriel	<i>Iiacen</i> ,	Cheval.
<i>Izerzer</i> ,	»	<i>Izerzen</i> ,	Gazelle.
<i>Iiazid</i> ,	»	<i>Iiaziden</i> ,	Coq.

OBSERV. IV. — Les substantifs dont la lettre initiale est une consonne sont précédés, au pluriel, de la voyelle *i*.

Ex.: <i>Chal</i> ,	pluriel	<i>Ichalen</i> ,	Pistolet.
<i>Dhadh</i> ,	»	<i>Idhoudhane</i> ,	Doigt.
<i>Dhare</i> ,	»	<i>Idharen</i> ,	Pied.

OBSERV. V. — Les noms commençant par *ou* conservent cette syllabe au pluriel.

Ex.: <i>Oufrich</i> ,	pluriel	<i>Oufrichen</i> ,	Mouton.
<i>Oulouné</i> ,	»	<i>Oulounen</i> ,	Trou.
<i>Oul</i> ,	»	<i>Oulaounen</i> ,	Cœur.

OBSERV. VI. — On a pu remarquer par les précédents exemples, qu'en plus des modifications portant sur leurs lettres initiales, les substantifs masculins reçoivent souvent, au pluriel, les terminaisons *en*, *ane*, *ine*, etc.

Ex.: <i>Aoual</i> ,	pluriel	<i>Ioualen</i> ,	Parole.
<i>Adghagh</i> ,	»	<i>Idghaghen</i> ,	Pierre.
<i>Ighès</i> ,	»	<i>Ighsane</i> ,	Os.
<i>Aïdi</i> ,	»	<i>Idane</i> ,	Chien.
<i>Mouch</i> ,	»	<i>Imouchiïne</i> ,	Chat.
<i>Achremba</i> ,	»	<i>Ichrembaouen</i> ,	Chou.
<i>Adjrou</i> ,	»	<i>Idjra</i> ,	Grenouille.

OBSERV. VII. — Quelques noms, en passant au pluriel, subissent des altérations dans leurs voyelles médiales.

Ex. : <i>Aghioul,</i>	pluriel	<i>Ighouial,</i>	Ane.
<i>Allem,</i>	»	<i>Ilmane,</i>	Chameau.
<i>Amchane,</i>	»	<i>Imouchane,</i>	Place.
<i>As,</i>	»	<i>Ouçane,</i>	Jour.
<i>Iour,</i>	»	<i>Iaren,</i>	Mois.

OSERV. VIII. — Certains pluriels s'obtiennent d'une autre façon : on fait précéder le nom du préfixe *id*. Tous les autres substantifs peuvent recevoir ce préfixe, mais cette forme de pluriel est peu usitée.

Ex. : <i>Badendja,</i>	pluriel	<i>Idbadendja,</i>	Aubergine.
<i>Souf,</i>	»	<i>Idsouf,</i>	Rivière.
<i>Ouchou,</i>	»	<i>Idouchou,</i>	Couscous.
<i>Néouet,</i>	»	<i>Idnéouet,</i>	Pluie.
<i>Tfaout,</i>	»	<i>Idfaout,</i>	Feu.
<i>Aïçoume,</i>	»	<i>Idaïçoume,</i>	Viande.

### Du pluriel féminin

Les mêmes irrégularités des pluriels masculins se retrouvent dans les pluriels féminins.

La lettre initiale *t* du substantif féminin au singulier est toujours suivie de la voyelle *i*, au pluriel.

Ex. : <i>Taïziout,</i>	pluriel	<i>Tiïziouine,</i>	Fille.
<i>Tzioua,</i>	»	<i>Tiziouaouine,</i>	Ecuelle.
<i>Tghaï,</i>	»	<i>Tighaïne,</i>	Chèvre.
<i>Tadart,</i>	»	<i>Tidare,</i>	Maison.
<i>Tabiout,</i>	»	<i>Tibioutine,</i>	Chambre.
<i>Tsanent,</i>	»	<i>Tissounane,</i>	Marche.
<i>Tadja,</i>	»	<i>Tidjiouine,</i>	Brancard.
<i>Tabejdna,</i>	»	<i>Tibedjniouine,</i>	Tête.

REMARQUE. — Certains substantifs n'ont pas de pluriel, ou plutôt tirent leurs pluriels d'autres racines ; quelques-uns n'ont pas de singulier.

Ex. : <i>Adefli,</i>	pluriel	<i>Bourekhs,</i>	Garçon.
<i>Tametout,</i>	»	<i>Ticednane,</i>	Femme.

*Amane*, eaux, n'a pas de singulier.



## DE L'ADJECTIF

### Adjectifs qualificatifs

OBSERV. — La plupart des adjectifs qualificatifs commencent, au masculin, par la voyelle *a*.

Ex. : *Azizaou*, vert (ou bleu).  
*Aberchane*, noir.  
*Achetar*, gras.  
*Aziouar*, gros.

EXCEPTION. — Quelques adjectifs qualificatifs commencent exceptionnellement par *ou*.

Ex. : *Ouchetime*, mauvais.

### Formation du pluriel des adjectifs qualificatifs

Les adjectifs qualificatifs masculins commençant par *a* changent, au pluriel, cette voyelle en *i* et reçoivent l'affixe *en*.

Ex. : <i>Aouragh</i> ,	pluriel	<i>Iouraghen</i> ,		Jaune.
<i>Azdad</i> ,	»	<i>Izdaden</i> ,		Maigre.
<i>Alsas</i> ,	»	<i>Illassen</i> ,		Poli.

Ceux commençant par *ou* conservent, au pluriel, cette voyelle composée, et sont terminés comme les autres par l'affixe *en*.

Ex. : <i>Ouhrich</i> ,	pluriel	<i>Ouhrichen</i> ,		Rude au toucher.
<i>Ouchtime</i> ,	»	<i>Ouchtimen</i> ,		Mauvais.

### Formation du féminin des adjectifs qualificatifs

Les adjectifs qualificatifs forment leur féminin du masculin suivi et précédé de la lettre *t*.

Ex. : <i>Amelal</i> ,	masc.	Blanc.		Ex. : <i>Tamelalt</i> ,	fém.	Blanche.
<i>Azegouagh</i> ,	»	Rouge.		<i>Tazegouaght</i> ,	»	Rouge.

### Formation du pluriel des adjectifs qualificatifs féminins

Pour former le pluriel des adjectifs qualificatifs commençant par *ta*, on change la voyelle *a* en *i*, on supprime la lettre finale *t* et on ajoute l'affixe *ine*.

Ex. : <i>Taouḥdit</i> ,	pluriel	<i>Tiouḥdiine</i> ,		Jolie, belle, bonne.
<i>Tamelalt</i> ,	»	<i>Timelaline</i> ,		Blanche.

La même règle préside à la formation du pluriel des adjectifs féminins qui commencent par *tou*, avec cette restriction que cette syllabe ne subit aucune modification.

Ex. : <i>Touchtimt</i> ,	pluriel	<i>Touchtimine</i> ,		Mauvaise.
<i>Touq̣biht</i> ,	»	<i>Touq̣bihine</i> ,		Méchante.

## Adjectifs déterminatifs

## ADJECTIFS CARDINAUX ET NUMÉRAUX (de un à dix).

<i>Iguene</i>	qui signifie	Un.
<i>Sene</i>	—	Deux.
<i>Chard</i>	—	Trois.
<i>Oukeze</i>	—	Quatre.
<i>Semece</i>	—	Cinq.
<i>Seze</i>	—	Six.
<i>Sa</i>	—	Sept.
<i>Tame</i>	—	Huit.
<i>Tece</i>	—	Neuf.
<i>Meraou</i>	—	Dix.

On obtient le féminin des adjectifs numéraux en ajoutant un *t* au masculin.

(Il est bon de faire remarquer, dès à présent, qu'à partir de onze, seuls les noms des unités s'emploient aux deux genres ; les noms des dizaines et des centaines restent toujours invariables).

Ex. : masc. *Iguene*, féminin. *Iguet*, un, une.  
 » *Sene*, » *Senet*, deux.  
 » *Chard*, » *Chardt*, trois, etc.

Pour compter de dix à vingt exclusivement, on place après le mot *meraou* (dix), les noms des unités précédés de la conjonction *d*.

Cette conjonction peut s'éliminer, sauf devant *Iguene* (un) et *Oukeze* (quatre).

Ex. : <i>Meraou diguene</i> ,	onze.
» <i>dsène</i> ,	douze.
» <i>dchard</i> ,	treize.
» <i>doukeze</i> ,	quatorze.
» <i>dsemece</i> ,	quinze.
» <i>dseze</i> ,	seize.
» <i>dsa</i> ,	dix-sept.
» <i>dtame</i> ,	dix-huit.
» <i>dtece</i> ,	dix-neuf.

## FÉMININS

<i>Meraou diguet</i> ,	onze.
» <i>dsenet</i> .	douze, etc.

Nous avons dit que les noms des dizaines étaient invariables sauf *meraou*, féminin, *meraout*.

Elles se forment des noms féminins des unités suivis de « dix » au pluriel féminin (*tmerouine*).

Ex. : <i>Senet tmerouine</i> ,	vingt.
<i>Chardt tmerouine</i> ,	trente.
<i>Oukzet tmerouine</i> ,	quarante.
<i>Semecet tmerouine</i> ,	cinquante.
<i>Touinest ou meraout tmerouine</i> .	cent.

Pour compter d'une dizaine à une autre, à partir de vingt, on fait suivre le nom de la dizaine formé comme il vient d'être dit, du nom de l'unité en les séparant par la conjonction *d*, qui cependant peut s'éliminer, sauf devant *Iguene* (un) et *Oukeze* (quatre).

## EXEMPLES

Masculin :	<i>Senet tmerouine diguene,</i>	Vingt-et-un.
—	<i>Oukzet tmerouine dsene,</i>	Quarante-deux.
—	<i>Chardt tmerouine sa,</i>	Trente-sept.
Féminin :	<i>Sat tmerouine diguet,</i>	Soixante-et-onze.
—	<i>Tamet tmerouine dsat,</i>	Quatre-vingt-sept.

Les centaines se forment des noms féminins des unités suivis de *touinas* (cent mis au pluriel). Pour compter d'une centaine à une autre, on procède comme pour les dizaines, c'est-à-dire qu'on place les unités après les centaines.

## EXEMPLES

Masculin :	<i>Senet touinas diguene,</i>	Deux cent un.
—	<i>Chardt touinas dsene,</i>	Trois cent deux.
—	<i>Oukzet touinas sa,</i>	Quatre cent sept.
Féminin :	<i>Senet touinas dsetet,</i>	Deux cent dix.
—	<i>Sat touinas sat,</i>	Sept cent sept.
<i>Meraout touinas ou touinet tamekrant,</i>		Mille.

## EXPRESSIONS PARTICULIÈRES

*Tous les deux, tous les trois, tous les quatre*, etc., jusqu'à dix, se forment des noms des unités précédés de *aï*, et suivis de la terminaison *ine*, pour le féminin comme pour le masculin.

Cette terminaison *ine* disparaît pour le masculin à partir de *tous les sept*, inclusivement.

## EXEMPLES

MASCULIN	FÉMININ	
<i>Aï senine,</i>	<i>Aï senetine,</i>	Tous les deux.
<i>Aï chardine,</i>	<i>Aï chardtine,</i>	» trois.
<i>Aï oukzine,</i>	<i>Aï oukzetine,</i>	» quatre.
<i>Aï semecine,</i>	<i>Aï semecetine,</i>	» cinq.
<i>Aï sezine,</i>	<i>Aï sezetine,</i>	» six.
<i>Aï sa (pas de terminaison)</i>	<i>Aï satine,</i>	» sept.
<i>Aï tame,</i>	<i>Aï tametine,</i>	» huit.
<i>Aï tece,</i>	<i>Aï tecetine,</i>	» neuf.
<i>Aï meraou,</i>	<i>Aï meraoutine,</i>	» dix.

## Adjectifs ordinaux

Pour dire *le second, le troisième*, etc., on fait précéder les noms de nombre du mot : *oufaït*, sauf pour le premier qui se dit : *amezouar*.

## EXEMPLES

Masculin : <i>Amezouar,</i>	Le premier.
— <i>Oufaït sene,</i>	Le second.
— » <i>chard,</i>	Le troisième.
— » <i>oukèze,</i>	Le quatrième.
— » <i>semece,</i>	Le cinquième, etc.
Féminin : <i>Tamezouart,</i>	La première.
— <i>Oufaït senet,</i>	La seconde.
— » <i>tchard,</i>	La troisième, etc.

REMARQUE. — Les substantifs qui suivent les noms de nombre se mettent généralement au pluriel. Cependant ils peuvent rester au singulier, à la condition de les faire précéder de la préposition *d* (en).

Ex. : *Senet tmerouïne darirad* : Vingt feuilles de papier.

**Adjectifs possessifs**

Les adjectifs possessifs sont les mêmes que les pronoms possessifs.

**Adjectifs démonstratifs**

Il n'y a qu'un seul adjectif démonstratif en mozabite, c'est *ou* (ce, cet, cette). Il est invariable et s'emploie pour les deux genres et les deux nombres ; il se place à la fin du nom à déterminer.

## EXEMPLES

<i>Ardjazou,</i>	Cet homme.
<i>Irdjazenou,</i>	Ces hommes.
<i>Tametoutou,</i>	Cette femme.
<i>Ticednanou,</i>	Ces femmes.
<i>Iazidenou,</i>	Ces coqs.

**Adjectifs indéfinis**

Les adjectifs indéfinis sont : .

<i>Iguene,</i>	Un.
<i>Iguet,</i>	Une.
<i>Menaou,</i>	Plusieurs (masculin).
<i>Menaout,</i>	Plusieurs (féminin).
<i>Had,</i>	Certain, quelqu'un.
<i>Koul iguene,</i>	Chacun.
<i>Koul iguet,</i>	Chacune.

## DU PRONOM

### Pronoms personnels

SINGULIER		PLURIEL	
<i>Nechi,</i>	Je, moi.	<i>Nechnine,</i>	Nous.
<i>Chetchi</i> ; féminin,		<i>Chechouïne</i> ; fémi-	
<i>chemi</i> ou <i>chemini</i> (in-		nin, <i>chemiti,</i>	Vous.
différemment).	Toi.	<i>Netnine</i> ; féminin,	
<i>Neta</i> ; féminin, <i>ne-</i>		<i>netniti,</i>	Eux, elles.
<i>tata</i> ou <i>netaha,</i>	Lui, elle.		

### Pronoms démonstratifs

<i>Aou, aouni,</i>	Celui-ci, ceci.
<i>Tou, touni,</i>	Celle-ci.
<i>Inenou</i> : féminin, <i>tinenu,</i>	Ceux-ci, celles-ci.
<i>Oouinate,</i>	Celui-là.
<i>Tinate,</i>	Celle-là.
<i>Ininate,</i>	Ceux-là.
<i>Tinéinate, tinéni,</i>	Celles-là.

### EXEMPLES

<i>Oou</i> (ou) <i>oouni nemanaine</i> :	A qui appartient ceci ou celui-ci ?
<i>Oou diouaok.</i>	Celui-ci est mon frère.
<i>Touni smani</i> ?	D'où est-elle, celle-ci ?
<i>Ouinat diicès.</i>	Celui-là est son cheval.
<i>Tinéinou ticednane naït ouamane</i> :	Celles-ci sont des femmes fran-
çaises.	

REMARQUE. — Le pronom démonstratif commence toujours la proposition.

### Pronoms affixes

SINGULIER		PLURIEL	
1 <sup>re</sup> personne,	<i>Éok.</i>	1 <sup>re</sup> personne,	<i>Negh.</i>
2 <sup>e</sup> personne { mascul.	<i>Tch.</i>	2 <sup>e</sup> personne { mascul.	<i>Neouem.</i>
{ féminin	<i>Em.</i>	{ féminin	<i>Neouemt.</i>
3 <sup>e</sup> personne,	<i>Ès.</i>	3 <sup>e</sup> personne { mascul.	<i>Necen.</i>
		{ féminin	<i>Necent.</i>

REMARQUE. — La voyelle initiale du pronom affixe se contracte avec la voyelle finale du substantif auquel il se rapporte.

Ex. : *Tabedjna*, tête, fait avec le pronom affixe *Tabedjnaok*, ma tête, au lieu de *Tabedjnaéok*.

OBSERV. — Les pronoms affixes sont joints aux substantifs et aux adjectifs pris substantivement ; ils correspondent aux adjectifs possessifs : *mon, ma, mes, ton, ta, tes*, etc.

## EXEMPLES

<i>Afounacéok,</i>	Mon bœuf.
<i>Tadartès,</i>	Sa maison.
<i>Tirtchacinencent,</i>	Leurs savates (à elles).

## Pronoms relatifs

Les pronoms relatifs *qui, que, lequel, laquelle, lesquels, lesquelles*, se rendent par le mot invariable *enni*, ou, par suite d'abréviation, *i*.

## EXEMPLES

<i>Taïziout enni izouane,</i>	La fille qui est partie.
<i>Allem enni (ou i) igharem,</i>	Le chameau qui a couru.
<i>Tircheft enni iguedhâne sani,</i>	La caravane qui a passé par ici.
<i>Oufrichen enni içouine tardja,</i>	Les moutons qui ont bu au canal.

REMARQUE I. — Lorsque le pronom relatif sert de complément direct au verbe qui le suit, la phrase se construit de la même façon qu'en français.

## EXEMPLES

<i>Imendi enni (ou i) seghigh,</i>	Les grains que j'ai achetés.
<i>Imechane i xenzagh,</i>	Les figues que j'ai vendues.
<i>Ouchou enni chigh,</i>	Le couscous que j'ai mangé.

REMARQUE II. — Les prépositions qui précèdent, en français, les pronoms relatifs se placent, en mozabite, après les verbes.

## EXEMPLES

<i>Abrid enni i gadhâgh mâs,</i>	Le chemin par lequel je suis passé.
<i>Abrid i gadhâgh sis,</i>	Le chemin sur lequel je suis passé.
<i>Tadart enni i outfaghdis,</i>	La maison dans laquelle je suis entrée.

REMARQUE III. — Lorsque le pronom relatif est placé après un autre pronom démonstratif ou personnel, on emploie la particule *i*, si le verbe est au passé ou au présent. Ce pronom disparaît lorsque le verbe est au futur, lequel est alors toujours précédé de la particule *gha*, indication du futur. Dans ce cas, les verbes se mettent au participe.

## EXEMPLES

<i>Oouenni i doussine,</i>	Celui qui est venu.
<i>Tinénou i doussine,</i>	Celles qui sont venues.
<i>Nechi i tassen,</i>	Moi qui viens (m. à m.)
<i>Netaha i tassen,</i>	Celle qui vient. »
<i>Inéni i tassen,</i>	Ceux qui viennent »
<i>Nechi gha dassen,</i>	Moi qui viendrai »
<i>Tinéni gha dassen,</i>	Celles qui viendront.



### Pronoms possessifs

Les pronoms possessifs se forment du pronom relatif joint aux pronoms démonstratifs et suivis des pronoms affixes.

Les pronoms possessifs sont :

1° Quand il s'agit d'une seule personne.

SINGULIER		PLURIEL	
MASCULIN.		MASCULIN.	
<i>Oouenéok,</i>	le mien.	<i>Inennéok,</i>	les miens.
<i>Oouennetch,</i>	le tien	<i>Inennetch,</i>	les tiens
<i>Oouennenem,</i>		<i>Inennem,</i>	
<i>Oouennès,</i>	le sien.	<i>Innenès,</i>	les siens.
FÉMININ.		FÉMININ.	
<i>Tennéok,</i>	la mienne.	<i>Tinnéok,</i>	les miennes.
<i>Tennetch,</i>	la tienne	<i>Tinnetch,</i>	les tiennes
<i>Tennenem,</i>		<i>Tinnem,</i>	
<i>Tennès,</i>	la sienne.	<i>Tinnès,</i>	les siennes.

2° Quand il s'agit de plusieurs personnes.

SINGULIER		PLURIEL	
MASCULIN.		MASCULIN.	
<i>Oouennenegh,</i>	le nôtre.	<i>Inennegh,</i>	les nôtres.
<i>Oouennenouem,</i>	le vôtre	<i>Inennouem,</i>	les vôtres
<i>Oouennenouemt</i>		<i>Inennouemt,</i>	
<i>Oouennencen,</i>	le leur	<i>Inencen,</i>	les leurs
<i>Oouennencent,</i>		<i>Inencent,</i>	
FÉMININ.		FÉMININ.	
<i>Tennenegh,</i>	la nôtre.	<i>Tinnegh,</i>	les nôtres.
<i>Tennenouem,</i>	la vôtre	<i>Tinnenouem,</i>	les vôtres
<i>Tennenouemt,</i>		<i>Tinnenouemt,</i>	
<i>Tennencen,</i>	la leur	<i>Tinencen,</i>	les leurs
<i>Tennencent,</i>		<i>Tinencent,</i>	

OBJECTION. — Ces différents pronoms, en se joignant ensemble pour former les pronoms possessifs, subissent de sensibles altérations dont on peut se rendre compte par le précédent tableau.

### Autres pronoms possessifs

Ces pronoms possessifs sont :

MASCULIN	
<i>Neou,</i>	A moi, le mien, les miens.
<i>Netch,</i>	A toi, le tien, les tiens
<i>Nem,</i>	
<i>Nès,</i>	A lui, à elle, le sien, les siens.

## PLURIEL

<i>Negh,</i>	A nous, le nôtre, les nôtres.	
<i>Neouem,</i>	A vous, le vôtre, les vôtres	{ masculin.
<i>Neouemt,</i>		{ féminin.
<i>Necen,</i>	A eux, le leur, les leurs	{ masculin.
<i>Necent,</i>		{ féminin.

## EXEMPLES

<i>Tamourtou neou,</i>	Ce terrain est à moi.
<i>Aïdiou netch,</i>	Ce chien est à toi.
<i>Tghatou necent,</i>	Cette chèvre est à elles.

## Pronoms interrogatifs

Les pronoms interrogatifs sont :

<i>Oui, manaïou, manaïne, manète,</i>	Qui, quel, quels.
<i>Manète, manetniti,</i>	Quelle, quelles.
<i>Bata,</i>	Quoi.

REMARQUE. — Les pronoms interrogatifs peuvent recevoir un *d* initial.

## EXEMPLES

<i>Inenou d manaïne,</i>	Qui sont-ils ceux-ci ?
<i>Manaïn,</i>	Qui est-il, qui sont-ils, quels sont-ils ?
<i>Manète,</i>	Quelle est-elle ?
<i>Dmanète inenou,</i>	Qui sont-ils ceux-ci ?

REMARQUE II. — Précédé de *d*, *bata* s'emploie aussi avec le sens indéfini.

Ex. : *Oou dbata,* Qu'est-ce ceci ?

REMARQUE III. — Il existe des locutions particulières pour rendre les pronoms interrogatifs précédés de certaines prépositions.

Ces locutions sont :

<i>Ibata,</i>	A quoi ? à qui ?
<i>Dibata,</i>	En quoi ? dans quoi ?
<i>Sbata,</i>	Avec quoi ?
<i>Mini,</i>	Pourquoi ?

## EXEMPLES

<i>Ibata tadouatou :</i>	A quoi sert cet encrrier ?
<i>Dibata tedjid tichbertetch :</i>	Dans quoi tu as mis ta gandoura ?
<i>Sbata ittould iïçou :</i>	Avec quoi tu as emmené ce cheval ?

OBSERVATION. — La locution « *à qui*, » suivie du verbe *être*, pour exprimer le sens de « à qui appartient » se rend par la tournure « qui (est) possédant ? »

Ex. : *Oui line chalou :* A qui est ce pistolet ?

### Pronoms indéfinis

Les pronoms indéfinis sont :

1° *Hed* : autrui, on, personne, quelqu'un et nul.

#### EXEMPLES

*Ouldiouci hed*,                      Personne n'est venu.  
*Ioutach hed*,                      Quelqu'un t-a-t-il frappé ?  
*Hed iouker tghaltou*,              On a volé cette jument.

2° *Koul iguem* : Chacun.

3° « Quiconque » se rend, pour le passé, par *Ouini*, et, pour le futur, par *Ouagha*.

#### EXEMPLES

*Ouini ioukren aditouatef*,              Quiconque a volé sera arrêté.  
*Ouagha droulen aditouâqeb*,              Quiconque se sauvera sera puni.

4° *Lach*, Rien, il n'y a pas.

5° *Oula dechra, oula deḷhiet* : Rien du tout.

Ex. : *Lach dis* : Il n'y a rien dedans.

6° *El baḥd* : Quelques-uns.

Les expressions « l'un et l'autre, les uns les autres », se rendent par « tous deux » *aï senine*, et « tous » *gaâ*.

#### EXEMPLES

*Mouten aï senine*,              L'un et l'autre sont morts.  
*Zouane gaâ*,                      Les uns et les autres sont partis.

## DU VERBE

### Règles générales

1° Le verbe, en mozabite, a quatre modes : l'indicatif, l'impératif, le participe et le nom d'action. Ce dernier mode existe également en arabe.

2° Le mode indicatif a trois temps : le présent, le passé et le futur.

3° Le mode participe a également trois temps : le présent, le passé et le futur.

4° L'impératif possède un temps unique : le présent.

5° L'infinitif n'existe pas en mozabite. C'est le nom d'action qui lui correspond, mais d'une manière abstraite et sans idée de temps.

6° La racine se tire du nom d'action.

7° Les verbes se conjuguent, à la voix active comme à la voix passive, en ajoutant à la racine, des préfixes et des affixes que nous allons indiquer dans le présent chapitre.

### Conjugaison du verbe, à la voix active

Le tableau suivant, dans lequel la racine du verbe est représentée par un trait, servira de modèle à la conjugaison de la voix active.

#### PRÉSENT

##### SINGULIER.

1 <sup>re</sup> personne.	<i>et—gh.</i>
2 <sup>me</sup> »	<i>et—d.</i>
3 <sup>me</sup> »	{ <i>it—</i> masculin. <i>et—</i> féminin.

##### PLURIEL.

1 <sup>re</sup> personne.	<i>net—.</i>
2 <sup>me</sup> »	{ <i>et—me</i> mascul. <i>et—mt</i> féminin.
3 <sup>me</sup> »	{ <i>et—ne</i> mascul. <i>et—nt</i> féminin.

#### PASSÉ

##### SINGULIER.

1 <sup>re</sup> personne.	<i>—gh.</i>
2 <sup>me</sup> »	<i>t—d.</i>
3 <sup>me</sup> »	{ <i>i—</i> masculin. <i>t—</i> féminin.

##### PLURIEL.

1 <sup>re</sup> personne.	<i>n—</i>
2 <sup>me</sup> »	{ <i>t—me</i> mascul. <i>t—mt</i> féminin.
3 <sup>me</sup> »	{ <i>—ne</i> mascul. <i>—nt</i> féminin.

#### FUTUR

##### SINGULIER.

1 <sup>re</sup> personne.	<i>ad—gh.</i>
2 <sup>me</sup> »	<i>at—d.</i>
3 <sup>me</sup> »	{ <i>adi—</i> mascul. <i>at—</i> féminin.

##### PLURIEL.

1 <sup>re</sup> personne.	<i>anne—</i>
2 <sup>me</sup> »	{ <i>at—me</i> mascul. <i>at—mt</i> féminin.
3 <sup>me</sup> »	{ <i>ad—ne</i> mascul. <i>ad—nt</i> féminin.

#### IMPÉRATIF

##### SINGULIER.

2 <sup>me</sup> personne.	<i>—</i>
---------------------------	----------

##### PLURIEL.

2 <sup>me</sup> personne.	{ <i>—et</i> masculin. <i>—mt</i> féminin.
---------------------------	---

### DU PARTICIPE

Les trois temps du participe se forment, pour tous les verbes, des troisièmes personnes du pluriel masculin des temps correspondants du mode indicatif, auxquelles on adjoint les préfixes *i*, pour le présent et le passé, et *gh* pour le futur.

L'adjonction du préfixe *i* fait élider toute voyelle initiale.

Participe présent : *it—me*. Participe passé : *i—ne*. Participe futur : *ghad—ne*.

### DU NOM D'ACTION

La formation du nom d'action n'est soumise à aucune règle. Chaque verbe a un nom d'action formé d'une façon spéciale.

Nous donnons ici des conjugaisons entières, à la voix active, de certains verbes dont quelques-uns sont irréguliers quant à la racine et à la voyelle initiale.

## Conjugaison du verbe irrégulier « Illi » Sois

## PRÉSENT

## SINGULIER.

<i>Ligh,</i>	Je suis.
<i>Tellid,</i>	Tu es.
<i>Illa,</i>	Il est.
<i>Tella,</i>	Elle est.

## PLURIEL.

<i>Nella,</i>	Nous sommes.
<i>Tellime,</i>	Vous êtes { masculin. féminin.
<i>Tellimt,</i>	
<i>Llane,</i>	Ils sont.
<i>Llant,</i>	Elles sont.

## PASSÉ

## SINGULIER

<i>Toughi,</i>	J'étais.
<i>Toughach,</i>	Tu étais { masculin. féminin.
<i>Toughame,</i>	
<i>Ittough,</i>	Il était.
<i>Ttough,</i>	Elle était.

## PLURIEL.

<i>Nettought, toughanegh</i>	Nous étions
<i>Ttoughaoume,</i>	Vous { masc. fémin.
<i>Ttoughaoumt,</i>	
<i>Ttoughine, ttoughene,</i>	Ils étaient.
<i>Ttoughint, ttoughent,</i>	Elles étaient.

## FUTUR

## SINGULIER.

<i>Adiligh,</i>	Je serai.
<i>Attilid,</i>	Tu seras.
<i>Adiili,</i>	Il sera.
<i>Attili,</i>	Elle sera.

## PLURIEL.

<i>Annili,</i>	Nous serons.
<i>Attilime,</i>	Vous serez { masculin. féminin.
<i>Attilimt,</i>	
<i>Adiline,</i>	Ils seront.
<i>Adilint,</i>	Elles seront.

## IMPÉRATIF

## SINGULIER.

<i>Ili,</i>	Sois.
-------------	-------

## PLURIEL.

<i>Ilit,</i>	Soyez { masculin. féminin.
<i>Ilimt,</i>	

## PARTICIPE

## PRÉSENT.

<i>Illane,</i>	Étant.
----------------	--------

## PASSÉ.

<i>Ittoughene</i> ou <i>ittoughine,</i>	Ayant été.
---	------------

## FUTUR.

<i>Ghadiline,</i>	Devant être.
-------------------	--------------

NOM D'ACTION : *Aïli*.

OBSERV. — Le verbe *être* sert également de verbe auxiliaire.

## Conjugaison du verbe régulier « Efegh » Sortir, suivant le mode indiqué

## PRÉSENT

## SINGULIER.

<i>Etefghegh,</i>	Je sors.
<i>Etefghed,</i>	Tu sors.
<i>Itefggh,</i>	Il sort.
<i>Etefggh,</i>	Elle sort.

## PLURIEL.

<i>Netefegh,</i>	Nous sortons.
<i>EtefgHEME,</i>	Vous sortez { masc. fémin.
<i>EtefgHEmt,</i>	
<i>EtefgHene,</i>	Ils sortent.
<i>EtefgHent,</i>	Elles sortent.

## PASSÉ

## SINGULIER.

<i>Efghegh,</i>	Je suis sorti.
<i>Tefghed,</i>	Tu es sorti.
<i>Iefegh,</i>	Il est sorti.
<i>Tefegh,</i>	Elle est sortie.

## PLURIEL.

<i>Nefegh,</i>	Nous sommes sortis.
<i>Tefgheme,</i>	Vous êtes { masculin. féminin.
<i>Tefghemt,</i>	
<i>Efghene,</i>	Ils sont sortis { masc. fémin.
<i>Efghent,</i>	

## FUTUR

## SINGULIER.

<i>Adefghegh,</i>	Je sortirai.
<i>Atefghed,</i>	Tu sortiras.
<i>Adiefegh,</i>	Il sortira { mascul.
<i>Atefegh,</i>	{ féminin.

## PLURIEL.

<i>Annefegh,</i>	Nous sortirons.
<i>Atefgheme,</i>	Vous sortirez { masc.
<i>Atefghemt,</i>	
<i>Adefghene,</i>	Ils sortiront { masc.
<i>Adefghhent,</i>	

## IMPÉRATIF

## SINGULIER.

*Efegh,* Sors.

## PLURIEL.

*Efghet,* Sortez { masculin.  
*Efghemt,*            { féminin.

## PARTICIPE

## PRÉSENT.

*Itefghene,* Sortant.

## PASSÉ.

*Ifghene,* Etant sorti.

## FUTUR.

*Ghadefghene,* Devant sortir.

NOM D'ACTION : *Oufough.*

OBSERV. I. — Le présent de certains verbes se forme d'une façon irrégulière.

Ainsi pour le verbe *Idjour* « Marche », le présent s'obtient du passé auquel on retranche la voyelle radicale *i*.

Conjugaison du verbe « *Idjour* » Marche

## PASSÉ

## SINGULIER.

<i>Idjouregh,</i>	J'ai marché.
<i>Tidjoured,</i>	Tu as marché.
<i>Idjour,</i>	Il a marché { mascul.
<i>Tidjour,</i>	

## PLURIEL.

<i>Nidjour,</i>	Nous avons marché.
<i>Tidjoureme,</i>	Vous avez { mascul.
<i>Tidjouremt,</i>	
<i>Idjourene,</i>	Ils ont marché { masc.
<i>Idjourent,</i>	

## PRÉSENT

## SINGULIER.

<i>Djouregh,</i>	Je marche.
<i>Tedjoured,</i>	Tu marches.
<i>Idjour,</i>	Il marche { masculin.
<i>Tedjour,</i>	

## PLURIEL.

<i>Nedjour,</i>	Nous marchons.
<i>Tedjoureme,</i>	Vous marchez { masc.
<i>Tedjouremt,</i>	
<i>Djourene,</i>	Ils marchent.
<i>Djourent,</i>	Elles marchent.

## FUTUR

## SINGULIER.

<i>Adidjouregh,</i>	Je marcherai.
<i>Atidjoured,</i>	Tu marcheras.
<i>Adidjour,</i>	Il marchera.
<i>Atidjour,</i>	Elle marchera.

## PLURIEL.

<i>Annidjour,</i>	Nous marcherons.
<i>Atidjoureme,</i>	Vous { mascul.
<i>Atidjouremt,</i>	
<i>Adidjourene,</i>	Ils marcheront.
<i>Adidjourent,</i>	Elles marcheront.

## IMPÉRATIF

<i>Idjour,</i>	Marche.
<i>Idjouret,</i>	Marchez { masculin.
<i>Idjouremt,</i>	

## PARTICIPE

## PASSÉ.

*Iidjourene,* Ayant marché.

## PRÉSENT.

*Idjourene,* Marchant.

## FUTUR.

*Ghadidjourene,* Devant marcher.

NOM D'ACTION : *Tadjourit.*



OBSERV. — Quelques verbes ont leur présent semblable au passé, quant aux préfixes et aux affixes.

Le présent ne se distingue alors du temps passé que par le déplacement d'une voyelle radicale ou par le redoublement d'une consonne, également radicale.

### Conjugaison du verbe « Akhbed » Frappe.

#### PRÉSENT

##### SINGULIER.

<i>Khebedegh,</i>	Je frappe.
<i>Khebeded,</i>	Tu frappes.
<i>Ikhebed,</i>	Il frappe.
<i>Tekhebed,</i>	Elle frappe.

##### PLURIEL.

<i>Nekhebed,</i>	Nous frappons.
<i>Tekhebdeme,</i>	Vous frappez } masculin.
<i>Tekhebdemt,</i>	
<i>Khebdene,</i>	Ils frappent.
<i>Khebdent,</i>	Elles frappent.

#### PASSÉ

##### SINGULIER.

<i>Khbedegh,</i>	J'ai frappé.
<i>Tkhbeded,</i>	Tu as frappé.
<i>Ikhbed,</i>	Il a frappé.
<i>Tekhbed,</i>	Elle a frappé.

##### PLURIEL.

<i>Nekhbed,</i>	Nous avons frappé.
<i>Tekhbedeme,</i>	Vous avez } masculin.
<i>Tekhbedemt,</i>	
<i>Khbedene,</i>	Ils ont frappé.
<i>Khebdent,</i>	Elles ont frappé.

#### FUTUR

##### SINGULIER.

<i>Adkhebedegh,</i>	Je frapperai.
<i>Atkhebeded,</i>	Tu frapperas.
<i>Adiekhbed,</i>	Il frappera.
<i>Atekhbed,</i>	Elle frappera.

##### PLURIEL.

<i>Annekhbed,</i>	Nous frapperons.
<i>Atkhebdeme,</i>	Vous } masculin.
<i>Atkhebdemt,</i>	
<i>Adkhebdene,</i>	Ils frapperont,
<i>Adkhebdent,</i>	Elles frapperont.

#### IMPÉRATIF

<i>Akhbed,</i>	Frappe.
<i>Akhbedet,</i>	Frappez } masculin.
<i>Akhbedemt,</i>	

#### PARTICIPE

##### PASSÉ.

<i>Ikhbedene,</i>	Ayant frappé.
-------------------	---------------

##### PRÉSENT.

<i>Ikhebdene,</i>	Frappant.
-------------------	-----------

##### FUTUR.

<i>Ghadkhebdene,</i>	Devant frapper.
----------------------	-----------------

NOM D'ACTION : *Akhbad.*

### Conjugaison du verbe « Aâzem » Lis

#### PASSÉ

##### SINGULIER.

<i>Aâzemegh,</i>	J'ai lu.
<i>Tââzemed,</i>	Tu as lu.
<i>Iââzeme,</i>	Il a lu.
<i>Tââzeme,</i>	Elle a lu.

##### PLURIEL.

<i>Naâzeme,</i>	Nous avons lu.
<i>Tââzememe,</i>	Vous avez lu } masculin.
<i>Tââzement,</i>	
<i>Aâzemene,</i>	Ils ont lu.
<i>Aâzement,</i>	Elles ont lu.

#### PRÉSENT

##### SINGULIER.

<i>Aâzemegh,</i>	Je lis.
<i>Tââzemed,</i>	Tu lis.
<i>Iââzeme,</i>	Il lit.
<i>Tââzeme,</i>	Elle lit.

##### PLURIEL.

<i>Nââzeme,</i>	Nous lisons.
<i>Tââzzemem,</i>	Vous lisez } masculin.
<i>Tââzzement,</i>	
<i>Aâzzemene,</i>	Ils lisent.
<i>Aâzzement,</i>	Elles lisent.

## FUTUR

## SINGULIER.

<i>Adâzmeġh,</i>	Je lirai.
<i>Atâzmed,</i>	Tu liras.
<i>Adiâzeme,</i>	Il lira.
<i>Atâzeme,</i>	Elle lira.

## PLURIEL.

<i>Anâzeme,</i>	Nous lirons.
<i>Atâzmeme,</i>	Vous lirez } masculin.
<i>Atâzmemt,</i>	
<i>Adâzmeġne,</i>	Ils liront.
<i>Adâzment,</i>	Elles liront.

## IMPÉRATIF

<i>Aâzeme,</i>	Lis.
<i>Aâzmet,</i>	Lisez } masculin.
<i>Aâzment,</i>	

## PARTICIPE

## PASSÉ.

<i>Iâazemene,</i>	Ayant lu.
-------------------	-----------

## PRÉSENT.

<i>Iâazsemene,</i>	Lisant.
--------------------	---------

## FUTUR.

<i>Ghadâzmeġne,</i>	Devant lire.
---------------------	--------------

NOM D'ACTION : *Aâzame.*OBSERV. — La voyelle initiale *a* se change quelquefois en *i* au passé.

## PASSÉ

## SINGULIER.

<i>Iouigh,</i>	J'ai emporté.
<i>Tioud,</i>	Tu as emporté.
<i>Iioui,</i>	Il a emporté.
<i>Tioui,</i>	Elle a emporté.

## PLURIEL.

<i>Nioui,</i>	Nous avons emporté.
<i>Tiouime,</i>	Vous avez } masculin.
<i>Tiouimt,</i>	
<i>Iouine,</i>	Ils ont emporté.
<i>Iouint,</i>	Elles ont emporté.

## PRÉSENT

## SINGULIER.

<i>Taouigh,</i>	J'emporte.
<i>Taoud,</i>	Tu emportes.
<i>Itaoui,</i>	Il emporte.
<i>Ttaoui,</i>	Elle emporte.

## PLURIEL.

<i>Ntaoui,</i>	Nous emportons.
<i>Taouime,</i>	Vous } masculin.
<i>Taouimt,</i>	
<i>Taouine,</i>	Ils emportent.
<i>Taouint,</i>	Elles emportent.

## FUTUR

## SINGULIER.

<i>Adaouigh,</i>	J'emporterai.
<i>Ataoud,</i>	Tu emporteras.
<i>Adiaoui,</i>	Il emportera.
<i>Ataoui,</i>	Elle emportera.

## PLURIEL.

<i>Annaoui,</i>	Nous emporterons.
<i>Ataouime,</i>	Vous } masculin.
<i>Ataouimt,</i>	
<i>Adaouine,</i>	Ils emporteront.
<i>Adaouint,</i>	Elles emporteront.

## IMPÉRATIF

<i>Aoui,</i>	Emporte.
<i>Aouit,</i>	Emportez } masculin.
<i>Aouimt,</i>	

## PARTICIPE

## PRÉSENT.

<i>Itaouine,</i>	Emportant.
------------------	------------

## PASSÉ.

<i>Iiouine,</i>	Ayant emporté.
-----------------	----------------

## FUTUR.

<i>Ghadaouine,</i>	Devant emporter.
--------------------	------------------

NOM D'ACTION : *Agouaï.*

OBSERV. IV. — Lorsque la première ou la dernière lettre du radical d'un verbe, à une syllabe, est une consonne, on ajoute, suivant le temps

et le verbe, au commencement ou à la fin du radical, l'une des voyelles *a, i, ou*.

La voyelle de la racine, qu'elle soit initiale ou finale, se change en *a, i* ou *ou*.

Ex. : *Eche*, Mange.

### PASSÉ

#### SINGULIER.

<i>Echigh</i> ,	J'ai mangé.
<i>Techid</i> ,	Tu as mangé.
<i>Iechou</i> ,	Il a mangé.
<i>Techou</i> ,	Elle a mangé.

#### PLURIEL.

<i>Nechou</i> ,	Nous avons mangé.
<i>Techime</i> ,	Vous avez } mascul. mangé } féminin.
<i>Techimt</i> ,	
<i>Echine</i> ,	Ils ont mangé.
<i>Echint</i> ,	Elles ont mangé.

### PRÉSENT

#### SINGULIER.

<i>Tetegh</i> ,	Je mange.
<i>Teted</i> ,	Tu manges.
<i>Itet</i> ,	Il mange.
<i>Tet</i> ,	Elle mange.

#### PLURIEL.

<i>Netet</i> ,	Nous mangeons.
<i>Tetime</i> ,	Vous mangez } masc. mangé } féminin.
<i>Tetimt</i> ,	
<i>Tetine</i> ,	Ils mangent.
<i>Tetint</i> ,	Elles mangent.

### FUTUR

#### SINGULIER.

<i>Adechegh</i> ,	Je mangerai.
<i>Ateched</i> ,	Tu mangeras.
<i>Adiech</i> ,	Il mangera.
<i>Ateche</i> ,	Elle mangera.

#### PLURIEL.

<i>Anech</i> ,	Nous mangerons.
<i>Atecheme</i> ,	Vous } masculin. mangerez } féminin.
<i>Atechemt</i> ,	
<i>Adechene</i> ,	Ils mangeront.
<i>Adechent</i> ,	Elles mangeront.

### IMPÉRATIF

<i>Ach</i> ,	Mange.
<i>Achet</i> ,	Mangez } masculin. } féminin.
<i>Achemt</i> ,	

### PARTICIPE

#### PRÉSENT.

<i>Iteten</i> ,	Mangeant.
-----------------	-----------

#### PASSÉ.

<i>Ichine</i> ,	Ayant mangé.
-----------------	--------------

#### FUTUR

<i>Ghadechene</i> ,	Devant manger.
---------------------	----------------

NOM D'ACTION : *Icha*.

OBSERV. — En ce qui concerne ce verbe, la lettre *ch* se change en *t* au présent. D'autres verbes, notamment ceux dont les conjugaisons suivent, subissent également, au présent, un changement dans quelques-unes de leurs radicales.

Ex. : *Enn*, monte (sur une bête de somme ou un véhicule), correspondant au verbe *كَب* *rekeb*, en langue arabe.

### PASSÉ

#### SINGULIER.

<i>Ennigh</i> ,	J'ai monté.
<i>Tennid</i> ,	Tu as monté.
<i>Iennou</i> ,	Il a monté.
<i>Tennou</i> ,	Elle a monté.

#### PLURIEL.

<i>Nennou</i> ,	Nous avons monté.
<i>Tennime</i> ,	Vous avez } mascul. monté } féminin.
<i>Tennimt</i> ,	
<i>Nnine</i> ,	Ils ont monté.
<i>Nnint</i> ,	Elles ont monté.

## PRÉSENT

## SINGULIER.

<i>Tannigh,</i>	Je monte.
<i>Tannid,</i>	Tu montes.
<i>Itanna,</i>	Il monte.
<i>Tanna,</i>	Elle monte.

## PLURIEL.

<i>Netanna,</i>	Nous montons.
<i>Tannime,</i>	Vous montez } masc. } fémin.
<i>Tannimt,</i>	
<i>Tannane,</i>	Ils montent.
<i>Tannant,</i>	Elles montent.

## FUTUR

## SINGULIER.

<i>Adennegh,</i>	Je monterai.
<i>Atenned,</i>	Tu monteras.
<i>Adienne,</i>	Il montera.
<i>Atenne,</i>	Elle montera.

## PLURIEL.

<i>Annene,</i>	Nous monterons.
<i>Atenneme,</i>	Vous } masculin. } monterez } féminin.
<i>Atennemt,</i>	
<i>Adennene,</i>	Ils monteront.
<i>Adennent,</i>	Elles monteront.

## IMPÉRATIF

<i>Enne,</i>	Monte.
<i>Ennet,</i>	Montez } masculin. } féminin.
<i>Ennemt,</i>	

## PARTICIPE

## PASSÉ.

<i>Innine,</i>	Ayant monté.
----------------	--------------

## PRÉSENT.

<i>Itannane,</i>	Montant.
------------------	----------

## FUTUR.

<i>Ghadennene,</i>	Devant monter.
--------------------	----------------

NOM D'ACTION : *Tinni.*

## Conjugaison du verbe « Engh » Tue

## PASSÉ

## SINGULIER.

<i>Nghigh,</i>	J'ai tué.
<i>Tenghid,</i>	Tu as tué.

## PLURIEL.

<i>Nenghou,</i>	Nous avons tué.
<i>Tenghine,</i>	Vous avez tué, etc.

## PRÉSENT

## SINGULIER.

<i>Neq̄egh,</i>	Je tue.
<i>Tneqed,</i>	Tu tues.

## PLURIEL.

<i>Nneq̄,</i>	Nous tuons.
<i>Tneqem,</i>	Vous tuez, etc.

## FUTUR

## SINGULIER.

<i>Adenghegh,</i>	Je tuerais.
<i>Atenghed,</i>	Tu tueras.

## PLURIEL.

<i>Anengh,</i>	Nous tuerons.
<i>Atengheme,</i>	Vous tuerez.

## IMPÉRATIF

<i>Engh,</i>	Tue.
--------------	------

## PARTICIPE

## PRÉSENT.

<i>Inghine,</i>	Ayant tué.
-----------------	------------

## PASSÉ.

<i>Ineq̄ene,</i>	Tuant.
------------------	--------

## FUTUR.

<i>Ghadengkene,</i>	Devant tuer.
---------------------	--------------

NOM D'ACTION : *Anegha.*

**Conjugaison du verbe « Aouet » Frappe****PASSÉ****SINGULIER.**

<i>Ouetegh,</i>	J'ai frappé.
<i>Toueted,</i>	Tu as frappé.
<i>Iouet,</i>	Il a frappé.
<i>Teouet,</i>	Elle a frappé.

**PLURIEL.**

<i>Neouet,</i>	Nous avons frappé.
<i>Teouteme,</i>	Vous avez } masculin. frappé } féminin.
<i>Teouetemt,</i>	
<i>Eouetene,</i>	Ils ont frappé.
<i>Eouetent,</i>	Elles ont frappé.

**PRÉSENT****SINGULIER.**

<i>Chategh,</i>	Je frappe.
<i>Techated,</i>	Tu frappes.
<i>Ichat,</i>	Il frappe.
<i>Techat,</i>	Elle frappe.

**PLURIEL.**

<i>Nechat,</i>	Nous frappons.
<i>Techateme,</i>	Vous frappez } masc. frappent } fémin.
<i>Techatemt,</i>	
<i>Chatene,</i>	Ils frappent.
<i>Chatent,</i>	Elles frappent.

**FUTUR****SINGULIER.**

<i>Adeoutegh,</i>	Je frapperai.
<i>Ateouted,</i>	Tu frapperas.
<i>Adiouet,</i>	Il frappera.
<i>Ateouet,</i>	Elle frappera.

**PLURIEL.**

<i>Aneouet,</i>	Nous frapperons.
<i>Ateouteme,</i>	Vous } masculin. frapperez } féminin.
<i>Ateoutemt,</i>	
<i>Adeoutene,</i>	Ils frapperont.
<i>Adeoutent,</i>	Elles frapperont.

**IMPÉRATIF**

<i>Aouet,</i>	Frappe.
<i>Aoutet,</i>	Frappez } masculin. frappez } féminin.
<i>Aoutemt,</i>	

**PARTICIPE****PASSÉ.**

<i>Ioutene,</i>	Ayant frappé.
-----------------	---------------

**PRÉSENT.**

<i>Ichatene,</i>	Frappant.
------------------	-----------

**FUTUR.**

<i>Ghadeoutene,</i>	Devant frapper.
---------------------	-----------------

NOM D'ACTION : *Tiéta.***CONJUGAISON PASSIVE****Règles générales**

1° La conjugaison, à la voix passive, s'obtient du verbe actif dont on fait précéder le radical de la syllabe composée *toua* ; aux personnes commençant par une ou plusieurs lettres non radicales, *toua* se place entre celles-ci et la racine.

2° Lorsque *toua* se trouve suivi d'une voyelle, celle-ci s'élide par euphonie.

3° Certains verbes, en passant à la voix passive, subissent des changements arbitraires dans leurs voyelles.

4° Les verbes irréguliers, au contraire, reprennent la forme régulière à la voix passive.

5° La même règle de formation du participe actif est applicable au participe passif.

**Conjugaison passive du verbe irrégulier « Ach » Mange****INDICATIF****PASSÉ**

<i>Touachehgh,</i>	J'ai été mangé.
<i>Touached,</i>	Tu as été mangé (m. et f.).
<i>Itouach,</i>	Il a été mangé.
<i>Ttouach,</i>	Elle a été mangée.
<i>Netouach,</i>	Nous avons été mangés (m. et f.).
<i>Ttouacheme,</i>	Vous avez été mangés.
<i>Ttouachemt,</i>	Vous avez été mangées.
<i>Touachene,</i>	Ils ont été mangés.
<i>Touachent,</i>	Elles ont été mangées.

**PRÉSENT**

<i>Touachigh,</i>	Je suis mangé.
<i>Touachid,</i>	Tu es mangé (m. et f.).
<i>Itouacha,</i>	Il est mangé.
<i>Ttouacha,</i>	Elle est mangée.
<i>Netouacha,</i>	Nous sommes mangés (m. et f.).
<i>Touachime,</i>	Vous êtes mangés.
<i>Touachimt,</i>	Vous êtes mangées.
<i>Touachane,</i>	Ils sont mangés.
<i>Touachant,</i>	Elles sont mangées.

**FUTUR**

<i>Adetouachehgh,</i>	Je serai mangé.
<i>Attouached,</i>	Tu seras mangé (m. et f.).
<i>Aditouach,</i>	Il sera mangé.
<i>Attouach,</i>	Elle sera mangée.
<i>Anetouach,</i>	Nous serons mangés (m. et f.).
<i>Attouacheme,</i>	Vous serez mangés.
<i>Attouachemt,</i>	Vous serez mangées.
<i>Adtouachene,</i>	Ils seront mangés.
<i>Adtouachent,</i>	Elles seront mangées.

**IMPÉRATIF**

<i>Touach,</i>	Sois mangé (m. et f.).
<i>Touacheme,</i>	Soyez mangés.
<i>Touachemt,</i>	Soyez mangées.

**PARTICIPE****PRÉSENT**

<i>Itouachane,</i>	Étant mangé.
--------------------	--------------

**PASSÉ**

<i>Itouachene.</i>	Ayant été mangé.
--------------------	------------------

**FUTUR**

<i>Ghadetouachene,</i>	Devant être mangé.
------------------------	--------------------

**NOM D'ACTION : Icha.**

OBSERV. — Le nom d'action est le même pour les deux conjugaisons du verbe.

### Conjugaison du verbe « Touaoui » Sois emporté

#### INDICATIF

##### PASSÉ

<i>Touaouigh,</i>	J'ai été emporté.
<i>Touaouid,</i>	Tu as été emporté (m. et f.).
<i>Itouaoui,</i>	Il a été emporté.
<i>Ttouaoui,</i>	Elle a été emportée.
<i>Netouaoui,</i>	Nous avons été emportés (m. et f.).
<i>Ttouaouime,</i>	Vous avez été emportés.
<i>Ttouaouimt,</i>	Vous avez été emportées.
<i>Touaouine,</i>	Ils ont été emportés.
<i>Touaouint,</i>	Elles ont été emportées.

##### PRÉSENT

<i>Touagouaïgh,</i>	Je suis emporté.
<i>Touagouaïd,</i>	Tu es emporté (m. et f.).
<i>Itouagouaï,</i>	Il est emporté.
<i>Ttouagouaï,</i>	Elle est emportée.
<i>Ntouagouaï,</i>	Nous sommes emportés (m. et f.).
<i>Touagouaïme,</i>	Vous êtes emportés.
<i>Touagouaïmt,</i>	Vous êtes emportées.
<i>Touagouaïne,</i>	Ils sont emportés.
<i>Touagouaïnt,</i>	Elles sont emportées.

##### FUTUR

<i>Adtouaouïgh,</i>	Je serai emporté.
<i>Attouaouïd,</i>	Tu seras emporté (m. et f.).
<i>Aditouaoui,</i>	Il sera emporté.
<i>Attouaoui,</i>	Elle sera emportée.
<i>Annetouaoui,</i>	Nous serons emportés.
<i>Attouaouïme,</i>	Vous serez emportés.
<i>Attouaouïmt,</i>	Vous serez emportées.
<i>Adtouaouïne,</i>	Ils seront emportés.
<i>Attouaouïnt,</i>	Elles seront emportées.

#### IMPÉRATIF

<i>Touaoui,</i>	Sois emporté (m. et f.).
<i>Touaouit,</i>	Soyez emportés.
<i>Touaouimt,</i>	Soyez emportées.

#### PARTICIPE

##### PASSÉ

<i>Itouaouïne,</i>	Ayant été emporté.
--------------------	--------------------

##### PRÉSENT

<i>Itouagouaïne,</i>	Étant emporté.
----------------------	----------------

##### FUTUR

<i>Ghadtouaouïne,</i>	Devant être emporté.
-----------------------	----------------------

## Conjugaison du verbe « Atouakhbed » Sois frappé

## INDICATIF

## PRÉSENT

*Touakhbadegh,* Je suis frappé.  
*Ttouakhbaded,* etc. Tu es frappé (m. et f.), etc.

## PASSÉ

*Touakhbedegh,* J'ai été frappée.  
*Ttouakhbeded,* etc. Tu as été frappé (m. et f.), etc.

## FUTUR

*Adtouakhebdegh,* Je serai frappé.  
*Attouakhebde,* etc. Tu seras frappé (m. et f.) etc.

## IMPÉRATIF

*Atouakhbed,* Sois frappé (m. et f.)  
*Atouakhbedet,* Soyez frappés.  
*Atouakhbedemt,* Soyez frappées.

## PARTICIPE

## PRÉSENT

*Itouakhbadene,* Etant frappé.

## PASSÉ

*Itouakhbedene,* Ayant été frappé.

## FUTUR

*Ghadtouakhebdene,* Devant être frappé.

REMARQUE. — Le participe, quoique invariable, s'emploie, lorsqu'il est précédé des pronoms personnels, pour le mode indicatif. Aussi est-il d'un usage très fréquent.

## EXEMPLES

*Nechnine illane :* Nous sommes ou c'est nous qui sommes.  
*Netaha ittoughene :* Elle était ou c'est elle qui était.  
*Chetch ghadiline :* Tu seras été.  
*Chemi itefghene :* Tu (f.) sors.  
*Neta ifghene :* Il est sorti.  
*Nethnine ghadefghene :* Ils sortiront, etc.



## DES FORMES

## Première forme

Nous venons d'indiquer la première forme en conjugant les verbes qui précèdent.

## Deuxième forme

Pour obtenir la deuxième forme du verbe on fait précéder le radical de la lettre s.

OBSERVATION. — Cette forme ajoute au verbe primitif le sens de faire faire et rend actif le verbe intransitif.

## EXEMPLES

<i>Soufegh,</i>	Fais sortir.
<i>Sitef,</i>	Fais entrer.
<i>Silli,</i>	Fais monter (en haut).
<i>Souata,</i>	Fais descendre.
<i>Senne,</i>	Fais monter (à cheval).
<i>Isserkha,</i>	Il rend malade (il fait malade).

REMARQUE. — Les verbes, en passant à la deuxième forme, subissent des altérations dans les sons et dans les voyelles, et mêmes des éliminations de lettres.

## EXEMPLES

1 <sup>re</sup> FORME	2 <sup>me</sup> FORME
<i>Iefegh,</i>	<i>Issoufegh,</i> Il a fait sortir.
<i>Itefegh,</i>	<i>Issoufoough,</i> Il fait sortir.
<i>Adiefegh,</i>	<i>Adissoufegh,</i> Il fera sortir.
<i>Ioutef,</i>	<i>Issitef,</i> Il a fait entrer.
<i>Itatef,</i>	<i>Issataf,</i> Il fait entrer.
<i>Adiatef,</i>	<i>Adissitef,</i> Il fera entrer.
<i>Iouli,</i>	<i>Issili,</i> Il a fait monter.
<i>Itali,</i>	<i>Issalaï,</i> Il fait monter.
<i>Adiali,</i>	<i>Adissili,</i> Il fera monter.
<i>Iouata,</i>	<i>Issouata,</i> Il a fait descendre.
<i>Itouata,</i>	<i>Issouataï,</i> Il fait descendre.
<i>Adiouata,</i>	<i>Adissouata,</i> Il fera descendre.
<i>Innou,</i>	<i>Issenne,</i> Il a fait monter.
<i>Itanna,</i>	<i>Issanna,</i> Il fait monter.
<i>Adienne,</i>	<i>Adissenne,</i> Il fera monter.
<i>Ierkha,</i>	<i>Isserkha,</i> Il rend malade.
<i>Irekha,</i>	<i>Isrekha,</i> Il rend malade.
<i>Adierkha,</i>	<i>Adisserkha,</i> Il rendra malade.

### Troisième forme

La troisième forme donne au verbe primitif ou dérivé le sens de réciprocité et de mutualité.

Elle est caractérisée par le préfixe *m* ajouté au radical de l'une des autres formes et par un *a* placé avant chaque consonne de son radical.

#### EXEMPLES

<i>Engh,</i>	Tue.	<i>Chatene,</i>	Ils frappent.
<i>Sioued,</i>	Injurie (m. à m. faire parvenir une injure) 2 <sup>e</sup> forme, du verbe <i>Aoued</i> , arrive, parvenir.	<i>Mengh,</i>	Dispute-toi.
		<i>Messaouadene,</i>	Ils se sont injuriés.
		<i>Temsaouadene,</i>	Ils s'injurient.
		<i>Ademssaouadene,</i>	Ils s'injurieront.
<i>Oukrene,</i>	Ils ont volé.	<i>Mouakarene,</i>	Ils se sont volés. .
<i>Takrene,</i>	Ils volent.	<i>Tmouakarene,</i>	Ils se volent.
<i>Adakrene,</i>	Ils voleront.	<i>Admouakarene,</i>	Ils se voleront.
<i>Aoutene,</i>	Ils ont frappé.	<i>Mouaouatene,</i>	Ils se sont frappés.
		<i>Tmouaouatene,</i>	Ils se frappent.

### Quatrième forme

La quatrième forme donne, au verbe primitif, le sens passif.

Elle est caractérisée par la syllabe préfixe *tou* ajoutée au radical.

#### EXEMPLES

<i>Zoune,</i>	Coupe, partage, fais.	<i>Touzounegh,</i>	Je suis coupé.
<i>Zounegh,</i>	J'ai coupé.	<i>Ttouzouned,</i>	Tu as été coupé.
<i>Tzouned,</i>	Tu as coupé.	<i>Ettouzounegh,</i>	Je suis coupé.
<i>Etzounegh,</i>	Je coupe.	<i>Ettouzouned,</i>	Tu es coupé.
<i>Etzouned,</i>	Tu coupes.	<i>Adtouzounegh,</i>	Je serai coupé.
<i>Adzounegh,</i>	Je couperai.		

## DE L'ADVERBE

### Adverbes de lieu

<i>Da, dani,</i>	Ici.	<i>Sahet,</i>	Alentour.
<i>Dini,</i>	Là.	<i>Anechane,</i>	Ailleurs (autre en-
<i>Dinate,</i>	Là-bas.	<i>Oui dhidhene,</i>	droit).
<i>Mani,</i>	Où.	<i>Koulanechane,</i>	Partout (chaque
<i>Ba,</i>	Où (n'est usité qu'avec le verbe <i>être</i> ).		endroit).
<i>Djadje, amace,</i>	Dedans, milieu.	<i>Adjena, anedj,</i>	En haut.
<i>Azghare,</i>	Dehors.	<i>Adai,</i>	En bas.
<i>Dsate,</i>	Devant.	<i>Denedj,</i>	Dessus.
<i>Defer,</i>	Derrière.	<i>Agoud,</i>	Dessous.
<i>Zar,</i>	Avant (sens de priorité).	<i>Qebel,</i>	Avant (sens d'antériorité).

**Adverbes de temps**

<i>Acenāte</i> ,	Hier.	<i>Baād</i> ,	Ensuite, depuis,
<i>Açou</i> ,	Aujourd'hui.		après.
<i>Acha</i> ,	Demain.	<i>Zedigh</i> ,	Pas encore.
<i>Aouri ouacenate</i> ,	Avant-hier.	<i>Imaro</i> ,	Maintenant.
<i>Aouriou acha</i> ,	Après-demain.	<i>Faite</i> ,	Jadis, autrefois.
<i>Greb</i> ,	Bientôt.	<i>Dima</i> ,	Toujours.
<i>Entouro</i> ,	Tantôt.	<i>Si</i> ,	Lors, alors, lors-
<i>Saâte</i> ,	Quelquefois.		que.
<i>Ighleb</i> ,	Longtemps (beau-	<i>Sa, ghel, deçate</i> ,	Désormais.
	coup).	<i>Sioukhteni</i> ,	Depuis.
<i>Ia</i> ,	Déjà.	<i>Melmi</i> ,	Quand, depuis quand.
		<i>Simelmi</i> ,	Depuis quand.

**Adverbes de manière**

<i>Daouhdi</i> ,	Bien, il est bon.	<i>Belâni</i> ,	A dessein, exprès,
<i>Aghanif</i> ,	Mieux.		avec intention.
<i>Amouni</i> ,	Ainsi.	<i>Mimi</i> ,	Pourquoi.
<i>Ief</i> ,	Plutôt.	<i>Manech</i> ,	Comment.

**Adverbes de quantité**

<i>Berka</i> ,	Assez.	<i>Q̄ed</i> ,	Autant.
<i>Ighleb</i> ,	Beaucoup trop.	<i>Oualou</i> ,	Très (oui certain e-
<i>Drous, beci</i> ,	Peu.		ment.)
<i>Oudjar</i> ,	Davantage, plus.	<i>Gaâ</i> ,	Totalement.
<i>Ooudounne</i> ,	Moins.	<i>Menecht</i> ,	Combien.

**Adverbes d'affirmation, de négation et de doute**

<i>Ié, ich</i> ,	Oui.
<i>Oualou</i> ,	Oui, certainement.
<i>Dakh</i> ,	Aussi.

**PRÉPOSITION**

<i>Baād</i> ,	Après.	<i>F-fé</i> ,	Sur.
<i>Guebel</i> ,	Avant (sens d'an-	<i>Sé, s</i>	De (impliquant le
	tériorité).		sens de mouvoir).
<i>Maâ</i> ,	Avec.	<i>Ne, n, ou</i>	Du, de (sens de
<i>Gher</i> ,	Chez.		posséder.)
<i>Di</i> ,	Dans.	<i>Si</i> ,	Dès, depuis, pour,
<i>Bla</i> ,	Sans.		pendant, par.
<i>Deçate</i> ,	Devant.	<i>Defer</i> ,	Derrière.
<i>Djar</i> ,	Entre.	<i>Ghel</i> ,	à, vers.
<i>I</i> ,	Pour (sens de pro-	<i>Chtoud, chtaïoud</i> ,	Voici.
	priété).	<i>Chtaine</i> ,	Voilà.
<i>Ghi</i> ,	Sauf.		

## EXPRESSIONS PARTICULIÈRES

<i>Dedji,</i>	Dans moi.	<i>Dedjeoume,</i>	Dans vous (mas.).
<i>Detch,</i>	Dans toi.	<i>Dedjeoumt,</i>	Dans vous (fém.).
<i>Dedjeme,</i>	Dans toi. (f.)	<i>Dicene,</i>	Dans eux.
<i>Dis,</i>	Dans lui.	<i>Dicent,</i>	Dans elles.
<i>Dedjenegh,</i>	Dans nous.		
<i>Sedji,</i>	De moi.	<i>Sedjeoume</i>	De vous (masc.).
<i>Setch,</i>	De toi (masc.).	<i>Sedjeoumt,</i>	De vous (fém.).
<i>Sedjeme,</i>	De toi (fém.).	<i>Sicene,</i>	D'eux.
<i>Sis,</i>	De lui, d'elle.	<i>Sicent,</i>	D'elles.
<i>Sedjnegh,</i>	De nous.		

OBSERV. I. — Le pronom affixe s'ajoute à certaines particules.

Ex. : *Dsatéok*,           Devant moi.  
           *Dsatetch*, etc.   Devant toi.

OBSERV. II. — La particule *gher* (chez), suivie du pronom affixe, a le sens du verbe avoir, posséder, absolument comme en arabe la particule *and*.

<i>Gheri,</i>	J'ai (chez moi).	
<i>Gherch,</i>	Tu as (chez toi).	{ masculin.
<i>Ghereme,</i>		{ féminin
<i>Ghers,</i>	Il a (chez lui) elle a (chez elle).	
<i>Ghernegh,</i>	Nous avons (chez nous).	
<i>Ghereoume,</i>	Vous avez (chez vous)	{ masculin.
<i>Ghereoumt,</i>		{ féminin.
<i>Ghersene,</i>	Ils ont (chez eux).	
<i>Ghersent,</i>	Elles ont (chez elles).	

REMARQUE. — Le pronom affixe de la première personne se change en *i* lorsqu'il est joint à certaines particules comme dans le présent cas.

OBSERV. III. — Lorsqu'il est précédé de la préposition *se, gheri*, etc., il signifie de chez moi, etc.

## EXAMPLES

<i>Seghri,</i>	De chez moi.
<i>Segherch,</i>	De chez toi (masc.).
<i>Seghreme,</i>	De chez toi (fém.).
<i>Seghers,</i>	De chez lui, de chez elle.

## Quelques prépositions composées

<i>Souamou,</i>	A cause de cela.
<i>Fidis,</i>	A côté de.
<i>Amou,</i>	Comme cela.
<i>Amou douamou,</i>	A peu près, tant bien que mal.
<i>Ameni,</i>	C'est bien cela.
<i>Souadaï,</i>	Par en bas.
<i>Soudjena,</i>	Par en haut.
<i>Sdeçate,</i>	Par devant.
<i>Sdefer,</i>	Par derrière.

## LA CONJONCTION

La conjonction *et* se rend par *d* et *de*, devant un nom masculin, et par *t* devant un nom féminin.

### Autres conjonctions

<i>Negh,</i>	Ou, ou bien.	<i>Al,</i>	Jusqu'à ce que.
<i>Loukane oulidji,</i>	Si ce n'est que.	<i>Manech,</i>	Comme, ainsi que.
<i>Bach (arabe),</i>	Afin que.	<i>Ane, Ame,</i>	Comme.
<i>Melmi, mi,</i>	Lorsque, quand.		

### Conjonction *Que*

La conjonction *que*, placée devant le présent ou le passé, se rend, suivant le verbe, par *i* ou *id*, et, placée devant le futur, elle se rend par *mani* ou *gha*.

Ces particules s'emploient aussi lorsque l'on veut simplement appuyer sur l'idée du temps.

#### EXEMPLES

*Acenāte i ghersegh oufrich enni* : C'est hier que j'ai égorgé le mouton.

*Azedghate i tezouid ghel ouzghar* : C'est l'année dernière que tu as été à la campagne.

*Aouri ou acenāte idoueigh ghel ghereoume* : C'est avant-hier que je suis venu chez vous.

*Imaro i gherecegh oufrich enni* : C'est maintenant que j'égorge le mouton.

*Alacha mani ghadassegh* : C'est demain que je viendrai.

*Alimal mani ghadesoudne* : C'est l'an prochain qu'ils partiront.

#### REMARQUE SUR LES PARTICULES

Les particules à une seule lettre se placent devant les mots commençant par une voyelle.

## L'EUPHONIE

Lorsque les substantifs et adjectifs qualificatifs sont placés après les particules, la voyelle *a* se change en *ou*, si elle est initiale, et en *e*, s'il elle est seconde. Dans ce dernier cas, elle s'élimine quelquefois.

#### EXEMPLES

<i>Iisd oughioul (aghioul),</i>	Le cheval et l'âne.
<i>Aghi netfounast (tafounast),</i>	Le lait de la vache.
<i>Abernous nourdjaz (ardjaz),</i>	Le burnous de l'homme.
<i>Tabedjna oughioul (aghioul),</i>	La tête de l'âne.

Ici, la conjonction *ou* se contracte avec la voyelle initiale *a* transformée en *ou*, par raison d'euphonie.

*Ghar ghel ouzghar (azghar),* Cours dehors.  
*Douett fetbedjna (tabedjna),* Frappe-le sur la tête.

## SYNTAXE

### Verbes employés avec la négation

Lorsque le verbe est conjugué avec la négation, on le fait précéder de la particule *oul* ou *ouel*.

REMARQUE. — Avec la négation, le verbe n'a pas de futur. Dans ce cas, on rend ce temps par le présent.

#### EXEMPLES

##### PASSÉ

<i>Oul çouigh,</i>	Je n'ai pas bu.
<i>Oul tçouid,</i>	Tu n'as pas bu.
<i>Ould içoui,</i>	Il n'a pas bu.
<i>Oul teçoui,</i>	Elle n'a pas bu.

##### PRÉSENT ET FUTUR

<i>Oulsecegh,</i>	Je ne bois pas.	Je ne boirai pas.
<i>Oul tsece,</i>	Tu ne bois pas.	Tu ne boiras pas.
<i>Oul icès,</i>	Il ne boit pas.	Il ne boira pas.
<i>Oul tsès,</i>	Elle ne boit pas.	Elle ne boira pas.

REMARQUE. — La négation *oul* accompagne surtout le verbe qui renferme une idée de commandement ou de défense.

#### EXEMPLES

<i>Ouel tet,</i>	Ne mange pas (avec défense).
<i>Ouel chat,</i>	Ne frappe pas (avec défense).

### Verbes employés avec les pronoms personnels comme compléments directs

Les pronoms personnels compléments directs se rendent par des syllabes et des lettres ajoutées au verbe.

Nous devons faire remarquer, dès à présent, que les pronoms personnels compléments directs nécessitent dans le verbe, par raison d'euphonie, des changements et des éliminations de lettres.

Ces pronoms se placent à la fin du verbe, pour les temps passé et présent, et après l'*a* initiale du verbe, pour le temps futur.

Ce sont :

## PRÉSENT ET PASSÉ

1 <sup>re</sup> personne, s. i.	
1 <sup>re</sup> personne, s. p.	<i>ouegh.</i>
2 <sup>me</sup> personne, s. m.	<i>ach.</i>
2 <sup>me</sup> personne, s. f.	<i>ame.</i>
2 <sup>me</sup> personne, p. m.	<i>aoume.</i>
2 <sup>me</sup> personne, p. f.	<i>aoumt.</i>
3 <sup>me</sup> personne,	{ s. m. <i>t.</i>
	{ s. f. <i>tt.</i>
	{ p. m. <i>tene.</i>
	{ p. f. <i>tent.</i>

## FUTUR

<i>I.</i>
<i>Ghene.</i>
<i>Eh.</i>
<i>Me.</i>
<i>Ouene.</i>
<i>Ouent.</i>
<i>T.</i>
<i>Tt.</i>
<i>Tene.</i>
<i>Tent.</i>

## EXEMPLES

<i>Tououdi,</i>	Tu m'as frappé.
<i>Tououtemti,</i>	Vous (f.) m'avez frappé.
<i>Tououti,</i>	Elle m'a frappé.
<i>Tchaddi,</i>	Tu me frappes.
<i>Chatni,</i>	Ils me frappent.
<i>Aïouet,</i>	Il me frappera.
<i>Aïoutent,</i>	Elles me frapperont.
<i>Iouetanegh,</i>	Il nous a frappé.
<i>Chatnanegh,</i>	Ils nous frappent.
<i>Aghentouted,</i>	Tu nous frapperas.
<i>Ioukrach,</i>	Il t'a volé.
<i>Achakrene,</i>	Ils te voleront.
<i>Takernach,</i>	Ils te volent.
<i>Ioukrame,</i>	Il t'a volée.
<i>Itakrame,</i>	Il te (f.) vole.
<i>Amiaker,</i>	Il te (f.) volera.
<i>Ioukraoume,</i>	Il vous a volé.
<i>Itakraoume,</i>	Il vous vole.
<i>Aoueniaker,</i>	Il vous volera.
<i>Ioukert,</i>	Il l'a volé.
<i>Oukrentt,</i>	Ils l'ont volé.
<i>Atakrene,</i>	Ils le voleront.
<i>Attakrene,</i>	Ils la voleront.
<i>Nouettene,</i>	Nous les avons frappés.
<i>Atlentouteme,</i>	Vous les frapperez.

REMARQUE. — A certaines personnes des temps passé et présent de quelques verbes, le pronom de la 3<sup>me</sup> personne, faisant fonction de complément direct, s'obtient d'une façon irrégulière.

Ainsi, avec le verbe *Nechou*, nous avons mangé, on dira :

<i>Nechi,</i>	Nous l'avons mangé.
<i>Nechit,</i>	Nous l'avons mangée.
<i>Nouett,</i>	Nous l'avons frappé.
<i>Nouettet,</i>	Nous l'avons frappée.

### Verbes employés avec deux pronoms personnels comme compléments

Lorsque deux pronoms personnels se suivent, faisant fonction, l'un de complément direct et l'autre de complément indirect, ils se placent toujours comme les pronoms compléments directs dont nous venons de parler, après le verbe, aux temps présent et passé, et après l'*a* initial du verbe, au temps futur.

Le pronom complément indirect se met le premier et s'obtient de la même manière que le pronom complément direct dont il a été déjà question, sauf pour la 3<sup>me</sup> personne.

A cette personne, on se sert des particules *as* pour le singulier et *acene* pour le pluriel.

Le pronom complément direct se place le second et est *t*, pour le masculin singulier, *tt*, pour le féminin singulier, et *tene*, pour le pluriel des deux genres.

#### EXEMPLES

<i>Ouchighast</i> ,	Je le lui ai donné.
<i>Ouchigacht</i> ,	Je te (f.) l'ai donnée.
<i>Ouchighamtene</i> ,	Je te les ai donnés.
<i>Tichghacht</i> ,	Je te le donne.
<i>Tichghastt</i> ,	Je la lui donne.
<i>Tichditene</i> ,	Tu me les donne.
<i>Astouchegh</i> ,	Je le lui donnerai.
<i>Aïttouched</i> ,	Tu me la donneras.
<i>Astenouchegh</i> ,	Je les lui donnerai.

Avec « Jusqu'à » *al*, le verbe se met toujours au futur et perd l'*a* initial.

#### EXEMPLES

*Qimegh dini acenate al di as* : Je suis resté, hier, à cet endroit, jusqu'à ce qu'il vint.

*Adqimegh da al dias* : Je resterai ici jusqu'à ce qu'il vienne.

*Lakigh soudjoumough al dias* : J'attends jusqu'à ce qu'il arrive.

Lorsque l'on veut faire remarquer que l'action exprimée par les verbes de locomotion a eu, a ou aura pour objectif un point déterminé, on ajoute simplement, l'affixe *d* à ces verbes, aux temps passé et présent et à l'impératif. Il est permis alors de supprimer les adverbes de lieu.

#### EXEMPLES

<i>Ighared</i> ,	Il a couru (vers ici ou un autre endroit déjà déterminé).
<i>Djourend</i> ,	Ils marchent (vers ici).
<i>Alimted</i> ,	Montez (f.) (ici).
<i>Iouced</i> ,	Il est venu.
<i>Doulend</i> ,	Ils sont revenus.

En raison même de leur sens, ces deux derniers verbes ne sont usités qu'avec l'affixe *d*.



OBSERV. — Au futur, tous ces verbes perdent l'affixe *d* qui est alors remplacé par les autres adverbes.

### Correspondance des temps du verbe mozabite avec ceux du verbe français.

Le présent mozabite correspond au présent de l'indicatif en français.

Ex. : *Tetegh* : Je mange.

Le passé, précédé du verbe *être* au temps passé, correspond à notre plus-que-parfait de l'indicatif.

Ex. : *Toughi souigh* : J'avais bu.

Le présent, précédé du verbe *être* au temps passé, correspond à l'imparfait.

Ex. : *Toughi tarigh si toucid* : J'écrivais lorsque tu es venu.

Le passé correspond à tous les autres temps du passé de tous les modes.

Le futur correspond à tout les temps de futur et au présent du subjonctif.

### Du sujet et du complément

Le sujet, en mozabite, se place, soit avant soit après le verbe qu'il régit.

Lorsqu'il suit le verbe, sa voyelle initiale peut se transformer par euphonie.

Ex. : *Ardjaz enni iouli ghel enedj* (ou) *iouli ourdjaz enni ghel enedj* : L'homme est monté en haut.

Le complément direct se place toujours après le verbe auquel il se rapporte.

Ex. : *Chigh aïssoume* : J'ai mangé de la viande.

*Souigh aghi* : J'ai bu du lait.

Le complément indirect se place généralement après le complément direct ; mais il peut précéder ce dernier.

Ex. : *Outegh ardjazou fetbedjna* (ou) *outegh fetbedjna ardjazou* : J'ai frappé cet homme sur la tête.

### Des adjectifs

Les adjectifs qualificatifs se placent soit avant, soit après les substantifs auxquels ils se rapportent et avec lesquels ils s'accordent en genre et en nombre.

Lorsque le substantif est du genre masculin, l'adjectif qualificatif est toujours précédé de la lettre *d* qui a alors le sens du verbe être.

Ex. : *Tefahatou tiouhdiine* : Ces pommes sont bonnes.

*Adhilou d ouchtime* : Ce raisin est mauvais.

### Du comparatif et du superlatif

Il n'existe pas, en mozabite, de particules propres au comparatif et au superlatif.

Le *que* qui marque la comparaison se rend par *ghef* (sur) lorsque le second terme de la comparaison est un pronom personnel, et par *f* lorsque ce second terme est un substantif ou un pronom démonstratif.

Ex. : *Nechnine diouhdiine ghefs* : Nous sommes meilleurs que lui.

*Içou itghar fininou* : Ce cheval court plus vite que ceux-ci.

OBSERV. — Meilleur se rend par le mot *ief*. Avec la particule *ief*, le *ghef* de la comparaison disparaît.

Ex. : *Ou iefouni* : Ceci est meilleur que cela.

## DE LA PHRASÉOLOGIE MOZABITE

En général, les règles de la phraséologie française sont applicables à la construction des phrases en mozabite, en d'autres termes, et différemment aux règles de l'arabe régulier, on énoncera successivement le sujet, le verbe et le régime.

Cependant l'inversion entre le sujet et le verbe est tolérée.

## VOCABULAIRE

### L'homme et les différentes parties du corps

#### SINGULIER.

*Ardjaz,*  
*Tametout,*  
*Adefli,*  
*Mem....,*  
*Ill....,*  
*Taroua,*  
*Isli,*  
*Taslent,*  
*Amenitou,*  
*Tamenitout,*  
*Tabedjna,*  
*Achelchoul,*  
*Zaou,*  
*Zaf,*

#### PLURIEL.

*Irdjazène,*  
*Timètad, tissuednane,*  
*Bourekhs,*  
Ne s'emploient que suivis des  
pronoms possessifs affixes, le mien,  
le tien, etc.  
*S. p.*  
*Islaouène,*  
*Tislatine,*  
*Imenita,*  
*Timenita,*  
*Tibedjniouine,*  
*Ichelchal,*  
*S. p.*  
*Izafene,*

Homme, époux.  
Femme, épouse.  
Enfant, m.  
Fils.  
Fille.  
Progéniture.  
Le fiancé.  
La fiancée.  
Un mort.  
Une morte.  
Tête.  
Crâne.  
Cheveux.  
Poil.

SINGULIER.	PLURIEL.	
<i>Tmart,</i>	<i>Timira,</i>	Barbe.
<i>Tachetouit,</i>	<i>Tichetouine,</i>	Mèche de cheveux au sommet de la tête.
<i>Timi,</i>	<i>Timicine,</i>	Sourcils.
<i>Chefer,</i>	<i>Chefar,</i>	Cils.
<i>Tit,</i>	<i>Titaouine,</i>	Œil.
<i>Tinsert,</i>	<i>Tinsar,</i>	Nez.
<i>Adjai,</i>	<i>Adjaïne,</i>	Joue.
<i>Chelghoumet,</i>	<i>Chlagheme,</i>	Moustache.
<i>Imi,</i>	<i>Imaouene,</i>	Bouche.
<i>Amebour,</i>	<i>Amebourene,</i>	Lèvre.
<i>Tighmest,</i>	<i>Tighmas,</i>	Dent.
<i>Tacirt,</i>	<i>Ticira,</i>	Molaire (moulin).
<i>Timezghet,</i>	<i>Timezghine,</i>	Oreille.
<i>Achroume,</i>	<i>Icheroumene,</i>	Cou.
<i>Tachroumt, f.</i>	<i>Tichroumine,</i>	Cou.
<i>Admer,</i>	<i>Idmarene,</i>	Poitrine.
<i>Taguerdjoumt,</i>	<i>Tiguerdjoumine,</i>	Gosier.
<i>If,</i>	<i>Ifane,</i>	Téton, mamelle, sein.
<i>Ketf,</i>	<i>Ketaf,</i>	Epau.
<i>Aghil,</i>	<i>Ighalene,</i>	Bras.
<i>Merfeg,</i>	<i>Merafeg.</i>	Coude.
<i>Fous,</i>	<i>Facene,</i>	Main.
<i>Dad,</i>	<i>Idoudane,</i>	Doigt.
<i>Amasnoufous,</i>	<i>Amacene-ifacene,</i>	Paume de la main.
<i>Acher,</i>	<i>Acharene,</i>	Ongle.
<i>Deher,</i>	<i>Dehor,</i>	Dos.
<i>Timiṭ,</i>	<i>Idtimiṭ,</i>	Nombril.
<i>Amas,</i>	<i>Amacene,</i>	Le tour de la taille.
<i>Dar,</i>	<i>Idarene,</i>	Pied, jambe.
<i>Foud,</i>	<i>Ifadene,</i>	Genoux.
<i>Tifenzent,</i>	<i>Tifenza,</i>	Talon.
<i>Adouf,</i>	<i>Adafene,</i>	Moelle.
<i>Ighès,</i>	<i>Ighsane,</i>	Os.
<i>Aïssoume,</i>	<i>Idaïssoume,</i>	Chair.
<i>Adjlime,</i>	<i>Idjlimene,</i>	Peau.
<i>Azour,</i>	<i>Izourane,</i>	Veine ou racine.
<i>Idamene,</i>	<i>Id damene,</i>	Sang.
<i>Ilès,</i>	<i>Ileçaouene,</i>	Langue.
<i>Tarout,</i>	<i>Idtarout,</i>	Poumon.
<i>Oul,</i>	<i>Oulaouene,</i>	Cœur.
<i>Tafeghdamt,</i>	<i>Tifeghdamine,</i>	Estomac.
<i>Tasremt,</i>	<i>Ticermine,</i>	Boyaux.
<i>Elgoumet,</i>	<i>Elgoumate,</i>	Nuque.
<i>Tsa,</i>	<i>Idtsa,</i>	Foie.
<i>Merart,</i>	<i>Merarat,</i>	Vésicule du fiel.
<i>Neboulet,</i>	<i>Tinbouline,</i>	Vessie.
<i>Tadjelt,</i>	<i>Tidjal,</i>	Rein.

## SINGULIER.

*Tameqālt,*  
*Boudh,*  
*Zer,*

## PLURIEL.

*Timeqāline,*  
*Iboudhene,*  
*Idzer,*

Membre viril.  
Vulve.  
Anus.

**Les animaux domestiques**

*Iis,*  
*Teghalt,*  
*Lemhor (a.),*  
*Lmohret (a.),*  
*Lebghel,*  
*Lbghlet,*  
*Alleme,*  
*Tallemt,*  
*Aghioul,*  
*Taghioult,*  
*Afounas,*  
*Oufliche,*  
*Naādjet,*  
*Aāllouch,*  
*Tghat̄,*  
*Aātrous,*  
*Ighid,*  
*Tighidet,*  
*Aidi,*  
*Tāidet,*  
*Mouch,*  
*Tmouchit,*

*Iicene,*  
*Tighaline,*  
*Lemhar,*  
*Lmahrate,*  
*Lebghal,*  
*Lbeghlate,*  
*Ilmane,*  
*Tilmane,*  
*Ighouial,*  
*Tighouial,*  
*Ifounacène,*  
*Oufrichene,*  
*Naād̄j,*  
*Iāllach,*  
*Tighat̄ène,*  
*Iātras,*  
*Ighidene,*  
*Tighidat,*  
*Iidane,*  
*Tiīdatine,*  
*Imouchiīne,*  
*Timouchiīne,*

Cheval.  
Jument.  
Poulain.  
Pouliche.  
Mulet.  
Mule.  
Chameau.  
Chamelle.  
Ane.  
Anesse.  
Bœuf.  
Mouton et bœlier.  
Brebis.  
Agneau.  
Chèvre.  
Bouc.  
Chevreau.  
Chevrette.  
Chien.  
Chienne.  
Chat.  
Chatte.

**Les animaux sauvages, reptiles et autres bêtes**

*Ouar,*  
*Nemer,*  
*Ouchene,*  
*Ifis,*  
*Izerzer,*  
*Tāierzest,*  
*Agherda,*  
*Talefsa,*  
*Taābane,*  
*Tghardemt,*  
*Acheb,*  
*Tmourghi,*  
*Aāherdane,*  
*Adjrou,*  
*Tillit,*  
*El berghoutet,*  
*Tiguedfet,*

*Iouarène,*  
*Nemoura,*  
*Ouchanène,*  
*Ificene,*  
*Izerzerene,*  
*Tāierzēsene,*  
*Igherdaīme,*  
*Tilefsiouine,*  
*Taābène,*  
*Tighourdame,*  
*Ichebene,*  
*Idtmourghi,*  
*Iāherdanene,*  
*Idjra,*  
*Tilchine,*  
*El berghout,*  
*Tiguedfine,*

Lion.  
Panthère.  
Chacal.  
Hyène.  
Gazelle.  
Lapin et lièvre.  
Souris, rat.  
Vipère.  
Serpent.  
Scorpion.  
Sauterelles.  
N. g. des sauterelles.  
Lézard.  
Grenouille.  
Pou.  
Puce.  
Fourmi.

## Les oiseaux

SINGULIER.	PLURIEL.	
<i>Afrouh̄,</i>	<i>Ifrah̄,</i>	Oiseau.
<i>Tiazī,</i>	<i>Tiazidine,</i>	Poule.
<i>Iazid,</i>	<i>Iazidène,</i>	Coq.
<i>Afelous,</i>	<i>Iffelas,</i>	Poussin.
<i>Tahedjamt,</i>	<i>Tihadjamine,</i>	Tourterelle.
<i>Tadjedī,</i>	<i>Tidjedade,</i>	Moineau, petit oiseau.
<i>Tazdelt,</i>	<i>Tizdal,</i>	Œuf.
<i>Neâmet,</i>	<i>Neâmate,</i>	Autruche.

## Les fruits, grains et légumes

<i>Aïniou,</i>	<i>Iniouene,</i>	Datte.
<i>Tiini,</i>	<i>Id tiini,</i>	Datte (n. g.)
<i>Amechi,</i>	<i>Imechane,</i>	Figue.
<i>Taberout,</i>	<i>Tiberqāq,</i>	Abricot.
<i>Armoune,</i>	<i>Irmounène,</i>	Grenade.
<i>Abaou,</i>	<i>Ibaouène,</i>	Fève.
S. s.	<i>Irdène,</i>	Blé.
S. s.	<i>Timezine,</i>	Orge.
<i>Kermous</i> (n. g.),	<i>Id kermous,</i>	Fruit du cactus.
<i>Achremeba,</i>	<i>Ichremebaouène,</i>	Choux.
<i>Tifesnekht,</i>	<i>Tifesnakh,</i>	Carotte.
<i>Keblou,</i>	<i>Id keblou,</i> ملوخية	Gombo.
<i>Badendja,</i> (n. g.),	<i>Idbadendja,</i>	Aubergine.
<i>Tighiout,</i>	<i>Tighiounine,</i>	Datte non mûre.
<i>Adhil,</i>	<i>Idhilene,</i>	Raisin.
<i>Amloune,</i>	<i>Imlounène,</i>	Melon.
<i>Takhsaīt, tamiça,</i>	<i>Tikhsaïne, id tamiça,</i>	Courge.
<i>Zalime,</i>	<i>Idzalime,</i>	Oignon.
<i>Tichert,</i>	<i>Idticher,</i>	Ail.

## Denrées

<i>Oudi,</i>	<i>Idoudi,</i>	Beurre salé.
<i>Tlouci,</i>	<i>Idtlouci,</i>	Beurre frais.
<i>Aghi,</i>	S. p.	Lait.
<i>Aghroume,</i>	S. p.	Pain, galette.
<i>Mesfouf,</i>	S. p.	Couscouss au sucre.
<i>Aïssoume,</i>	S. p.	Viande.
<i>Ticent,</i>	S. p.	Sel.
<i>Arène,</i>		Farine de semoule.

## Les Arbres

<i>Chedjret,</i>	<i>Chedjrate,</i>	Arbre.
<i>Azou,</i>	<i>Izourane,</i>	Racine.

## SINGULIER.

## PLURIEL.

*Tifrit,*  
*Leârf,*  
*Tazdatt,*  
*Temoutit,*  
*Tamechit,*

*Tifraï,*  
*Laâraf,*  
*Tizdaïne,*  
*Timoutiene,*  
*Timechiine,*

Feuille.  
Branche.  
Palmier.  
Jeune palmier.  
Figuier.

## Les instruments, engins, vases et autres mots

*Amedjer,*  
*Sif,*  
*Tamrout,*  
*Qarabila,*  
*Chal,*  
*Lemdoc,*  
*Amroud,*  
*Aberchane, (noir),*  
*Azizaou, (bleu),*  
*Aldjoune,*  
*Taghrit,*  
*Tadjerart,*  
*Tahraout,*  
*Tadouat,*  
*Tamenast,*  
*Tairdout,*  
*Fa,*  
*Adjedou,*  
*Tzioua,*  
*Tadjra,*  
*Agheraf,*  
*Anesmir,*  
*Aghendja,*  
*Taghendjaït,*  
*Aghelous,*  
*Tagheloust,*  
*Icher,*  
*Gouni,*  
*Ticedjnest,*  
*Ticoubla,*

*Imedjrane,*  
*Siouf,*  
*Timrad,*  
*Qarabilate,*  
*Ichalene,*  
*Idlemdoc,*  
*Imrad,*  
S. p.  
S. p.  
*Iloudjane,*  
*Tighrine,*  
*Tidjerarene,*  
*Tihraouene,*  
*Tidouatine,*  
*Timenacine,*  
*Tioudar,*  
*Idfa,*  
*Idjedouine,*  
*Tiziouaouine,*  
*Idtadjra,*  
*Igherafene,*  
*Anesmar,*  
*Ighendjaïne,*  
*Tighendjaïne,*  
*Ighelas,*  
*Tighelas,*  
*Icharene,*  
*Idgount,*  
*Ticedjenflouine,*  
*Ticoublaouine,*

Couteau, faucille.  
Sabre.  
Fusil.  
Tromblon.  
Pistolet.  
Baguette.  
Canon.  
Poudre.  
Balle.  
Pioche.  
Bâton.  
Roue.  
Gros bâton.  
Encrier.  
Chaudron.  
Marmite.  
Plat à cuire la galette.  
Pot à eau.  
Ecuëlle en bois.  
Petite écuelle.  
Bol à couscous.  
Clou.  
Cuiller à pot.  
Cuiller.  
Tasse.  
Petite tasse.  
Corde.  
Couscoussier.  
Aiguille.  
Grosse aiguille.

## L'habitation

*Tadart,*  
*Tabiout,*  
*Marou,*  
*Elgherf,*  
*Tnast,*  
*Taourt,*  
*Oulounene,*

*Tidar,*  
*Tibioutene,*  
*Imourane,*  
*Leghraf,*  
*Tiniça,*  
*Tiouïra,*  
*Oulounene,*

Maison.  
Chambre.  
Mur.  
Toit.  
Clef.  
Porte.  
Trou.

## SINGULIER.

*Tamdint,*  
*Tamedjedida,*  
*Aghlad,*  
*Abrid,*  
*Gouma,*  
*Tichtet,*  
*Adjmir,*  
*Adghagh,*  
*Idjdi,*

## PLURIEL.

*Timdinine,*  
*Timedjediouine,*  
*Ighoulad,*  
*Ibridene,*  
*Idgouma,*  
*Idtichtet,*  
*Idadjmir,*  
*Idghaghene,*  
 S. p.

Village, ville.  
 Mosquée.  
 Rue.  
 Chemin.  
  
 Latrines.  
  
 Pierre.  
 Terre.

## Eléments, etc.

*Açouf,*  
*Ighzer,*  
*Tardja,*  
*Adjena,*  
*Itri,*  
*Taziri,*  
*Iour,*  
*Tefouit,*  
*Tefaouet,*  
*Amane,*  
*Neouet,*  
*Lemzene,*  
*Sehab,*  
*Adjris,*  
*Adfel,*  
*Tirest,*  
*Ouzal,*  
*Dekir,*  
*Nehas,*

*Açoufene,*  
*Ighzrene,*  
*Tiredjouine,*  
*Idjenouane,*  
*Itrane,*  
 S. p.  
*Iiarene,*  
 S. p.  
 S. p.  
 S. p.  
 S. p.  
*Lemzane,*  
*Sehabate,*  
*Idjras,*  
*Adeflaouene,*  
*Tirsene,*  
*Ouzalene,*  
 S. p.  
 S. p.

Rivière.  
 Ravin.  
 Ruisseau.  
 Ciel.  
 Etoile.  
 Clair de lune.  
 Lune, mois.  
 Soleil.  
 Feu.  
 Eau.  
 Pluie.  
 Nuage d'orage.  
 Nuage.  
 Gelée.  
 Neige.  
 Puits.  
 Fer.  
 Acier.  
 Cuivre.

## Les vêtements, effets et autres objets

*Ougafriouene,*  
*Tichbert,*  
*Abechi,*  
*El meħzemet,*  
*Tekhatemt,*  
*Ticeghdert,*  
*Tarchast,*  
*Tchachite,*  
*Tineli,*  
*Aħouli,*  
*Touinest,*  
*Alemsir,*  
*Amchane,*  
*Achmous,*

*Idougafriouene,*  
*Tichebrine,*  
*Idabechi,*  
*El meħazeme,*  
*Tikhoutame,*  
*Ticeghdrine,*  
*Tirchacine,*  
*Tichouchaï,*  
*Tinelouine,*  
*Iħoulaine,*  
*Tiouinas,*  
*Ilemsar,*  
*Imouchane,*  
*Ichmas,*

Burnous.  
 Gandoura.  
 Ceinture.  
 Ceinture à cartouches.  
 Bague.  
 Bracelet.  
 Savates.  
 Calotte.  
 Corde de turban, ficelle.  
 Haïk.  
 Pendants d'oreilles.  
 Peau de mouton tannée.  
 Lit.  
 Paquet.

## SINGULIER.

Aghcdjar,  
Amensi,  
Aghroume,  
Tardoumi,  
Tağachabite,  
Techoufi,

## PLURIEL.

Ighedjarène,  
Imensaouene,  
S. p.  
Tirdoumine,  
Tiğechabine,  
S. p.

Déjeuner.  
Dîner.  
Pain.  
Un pain.  
Cahan de couleurs.  
Savon.

## Les adjectifs qualificatifs

Amelal,  
Aberchane,  
Azizaou,  
Aouragh,  
Azougouagh,  
Aouhdi,  
Ouchtime,  
Achtar,  
Azdad,  
Aguezoul,  
Adjedrar,  
Aziouar,  
Azaâlouk,  
Ameqrane,  
Amezane,  
Aouçar,  
Amkoraz,  
Aouçaâ,  
Khefif,  
Ameças,  
Alsas,  
Acemadh,  
Acemame,  
Megoud,  
Amerdjazou,  
Madhoune,  
Nedhef,  
Ouarfous,  
Ouarzaou,  
Akfif, aderghal,

Imelalene,  
Iberchanene,  
Izizaouene,  
Iouraghene,  
Izougaghene,  
Iiouhdiine,  
Ouchtimene,  
Ichtarene,  
Izdadene,  
Iguesal,  
Idjedrarene,  
Iziouarene,  
Izaâlak,  
Imeqraneme,  
Imezaneme,  
Iouçarene,  
Imkorazene,  
Iouçaâene,  
Khefifène,  
Imeqassene,  
Ilsassene,  
Icemadhene,  
Icemamene,  
Imegoudene,  
Imerdjazene,  
Imoudhane,  
Nedhaf,  
Idouar-ifacene,  
Idouar-zaou,  
Ikfifene, iderghalene,

Blanc.  
Noir.  
Bleu, vert, gris.  
Jaune pâle.  
Rouge.  
Bon.  
Mauvais.  
Gros.  
Mince, maigre.  
Petit, court,  
Grand, long.  
Gros.  
Grand, élevé.  
Grand de taille.  
Petit, jeune.  
Vieux.  
Étroit.  
Large.  
Léger.  
Fade.  
Mou tendre.  
Froid.  
Aigre.  
Lâche, poltron.  
Amer.  
Malade.  
Propre.  
Manchot.  
Teigneux.  
Aveugle.

## Les verbes

Adouel,  
Ech,  
Aouet,  
Ali,  
Ouata,  
Efegh,

Reviens.  
Mange.  
Frappe.  
Monte.  
Descends.  
Sors.

Qime,  
Bed,  
Enne,  
Atès,  
Er,  
Idjour,

Reste.  
Tiens-toi debout.  
Monte à cheval.  
Enlève.  
Rends.  
Marche.



<i>Atef,</i>	Rentre.
<i>Aghrès,</i>	Egorge.
<i>Eçoue,</i>	Bois.
<i>Arz,</i>	Casse.
<i>Sihel,</i>	Accroche.
<i>Oudha,</i>	Tombe.
<i>Arzeme,</i>	Ouvre.
<i>Aqès,</i>	Ferme.
<i>Iredh,</i>	Habilles-toi.
<i>Ari,</i>	Ecris.
<i>Seou,</i>	Fais cuire.
<i>Eçou,</i>	Fais le lit.
<i>Cheq,</i>	Fends.
<i>Zenz,</i>	Vends.
<i>Aqene,</i>	Attache.
<i>Fetch,</i>	Détache.
<i>Argh,</i>	Brûle.
<i>Angh,</i>	Tue.

<i>Ader,</i>	Vis.
<i>Ized,</i>	Mesure.
<i>Aâzeme,</i>	Lis.
<i>Atès,</i>	Couche.
<i>Argueb,</i>	Vois.
<i>Agh,</i>	Reçois.
<i>Ouch,</i>	Donne.
<i>Ankedh,</i>	Coupe.
<i>Akhbed,</i>	Frappe, fais tomber
<i>Chemmer,</i>	Porte.
<i>Cers,</i>	Pose.
<i>Ejni,</i>	Couds.
<i>Segh,</i>	Achète.
<i>Amet,</i>	Meurs.
<i>Atcher,</i>	Lève-toi.
<i>Adrene,</i>	Retourne.
<i>Aloua,</i>	Tords.
<i>Sired,</i>	Lave.
<i>Sama,</i>	Désigne.

OBSERV. — Nous avons omis à dessein beaucoup de mots usuels parce qu'ils étaient empruntés à l'arabe.

Lorsqu'on aura à utiliser cette langue, on aura soin cependant de donner aux mots arabes la forme berbère ; ainsi, la mule qui se traduit en arabe « *baghla* » se rendra en mozabite par le mot « *lbeghlet* » ; ouza (a) oie, se dira « *el ouzet* » ; beraka (a) cane, se prononcera « *el beraket* », etc., etc.

## MANUEL DE CONVERSATION

### TRADUCTION DU MOT A MOT

*Ismetch ?*  
*Isméok...*  
*Mesmès babatch ?*  
*Imout negh zedigh ?*  
*Mesmès mamatch ?*  
*Tmout negh zedigh ?*  
*Bata desnaâtetch ?*  
*Setchi Smani ?*  
*Mani tlouled ?*  
*Tmelched neghouhou ?*  
*Chetchi delâzeb ?*  
*Menecht gerch ticednane ?*  
*Gherch taroua ?*  
*Menecht ?*

Quel est ton nom ?  
 Je me nomme...  
 Comment se nomme ton père ?  
 Est-il mort ?  
 Comment s'appelle ta mère ?  
 Est-elle morte ?  
 Quelle est sa profession ?  
 D'où es-tu ?  
 Où es-tu né ?  
 Es-tu marié ?  
 Es-tu célibataire ?  
 Combien as-tu de femmes ?  
 As-tu des enfants ?  
 Combien ?

*Tenkedach ia tmousni negh zedihg?*  
*Tesned tira douazâme?*  
*Tesned atarid ismetch stârabt?*  
*Telid methoume stoukerda tiêta ;*  
*tiouid ibeciouene toutes bab nta-*  
*dar souemdjer foul.*

*Ila iq̄ar outebib adiemet.*

*Imarou tmousni ould achtneked*  
*al dibâin ourdjaz iraḥ negh*  
*imout.*

*Oul ouitegh oul oukiregh ; ghi*  
*miden chertoucene ghafii.*

*Bata djarach didès al dichertès*  
*ghafch?*

*Mimi oul ichertous figuen oudhi-*  
*dhen?*

*Ichertès ghafii âla khater igue*  
*ouas nesghou oufriche nechi*  
*didès bachak atenzoune idouel*  
*inaï oul tzounegh ; oulini ida-*  
*mane tabedjnaok ouchghas me-*  
*naouet ; fouameni ètietef delḥesd*  
*al assou.*

*Mimi temenghed maâ ouni?*

*Nemengh nechi didès âla khater*  
*oufght itaker tizdaïénéok.*

*Nighas mimi takred icioudii iḥou-*  
*feghd amdjer iekhs aïouet outegh*  
*fimanéok.*

*Imarou bata itekhsed?*

*Ekhsegh aïouch leḥeq̄ nidaménéok*  
*dsate neoume, bata lach andouel*  
*ghel imenghane atenghegh negh*  
*aïengh.*

*Ha chetchi bata ichdiouen?*

*Mimi toucid?*

*Oucigh aderguebaâ bata aïmi iq̄ar*  
*outeghrit sgheroume negh soua-*  
*god tbedjnas.*

Tu es déjà condamné ou non ?

Sais-tu lire et écrire ?

Sais-tu signer ton nom en arabe ?

Tu es inculpé de vol et de coups ;  
 tu as volé des vêtements et tu as  
 frappé le maître du logis avec un  
 couteau au cœur.

Le médecin dit que la (victime)  
 mourra.

La justice ne te jugera pas avant  
 que l'homme guérisse ou meure.

Je n'ai ni frappé ni volé ; mais des  
 individus disent des mensonges  
 contre moi.

Qu'y a-t-il entre toi et lui pour  
 qu'il mente contre toi ?

Pourquoi ne mente-t-il pas contre  
 un autre ?

Il ment contre moi parce qu'un jour  
 nous avons acheté, lui et moi,  
 un mouton, dans l'intention de  
 le partager ; après cela, il a re-  
 fusé de faire ce partage, et, le  
 sang m'étant porté à la tête, je lui  
 ai porté plusieurs coups ; c'est  
 pour cela qu'il m'a gardé rancune  
 jusqu'à ce jour.

Pourquoi t'es-tu battu avec celui-  
 ci ?

Je me suis battu avec lui parce que  
 je l'ai surpris me volant mes  
 dattiers.

Je lui ai dit pourquoi il volait et  
 (pour réponse) il m'a injurié et  
 a sorti un couteau avec lequel il  
 a voulu me frapper ; je me suis  
 alors défendu.

Qu'est-ce que tu désires ?

Je désire qu'il me paie devant vous  
 l'indemnité du sang. sinon nous  
 nous battons de nouveau, je le  
 tuerai ou il me tuera.

Quelle raison t'amène ?

Pourquoi es-tu venu ?

Je viens pour savoir si ce que m'a  
 dit le caïd émane de votre part  
 ou si c'est une invention de lui.

**Bata achienna ?**

*Inaï atouched oukzet touçaïne  
nelghramet negh bata outghiced  
atouched achaouigh ghel ough-  
zou. Fouameni idoucigk gha-  
roueme. Bachak adergbagh nen-  
tidet negh desfah, bata tenime  
ouchachmaçou aouentnouchegh.*

*Oula stich, aoualou achienna des-  
fah.*

*Oula nechi sitregbeghiouced ghri  
inaï frialou snegh ichertous oul  
idji ghi touni idjou dima itet  
rial fmidene ichatene bata oul  
ghicene açouchene ateniaoui ghel  
oughzou.*

*Imarou chetchi ghi ghar atezouid  
ghel gheroume nechnine aner-  
gueb bata nentidet iouamou.*

*Lane ighleb midene ghadsoulene  
souamouni mi tekhseme asentid  
adacegh nechi didecene negh  
aouennouchegh ismaouene ne-  
cene tregbemd bata nechi cher-  
toucegh neghouhou.*

*Oucighe bachak aouensioulegh  
selheq felbatel ilane itadja dis  
tamechit : Iligh di iguene semset  
touinas zouigh ghel cadi sioul-  
ghas ghefs iouznas tifrit bachak  
adias anbed tmousni. Sidieoued  
ioutef ghel tebiout neta tmechit  
sidefghene inaï tmechit ghar  
aoued midene ihedrene djara-  
ouene zouigh aouighazid sene  
midene inaï inennou oul tense-  
gdiagh efgheghd sini inaï  
iguene dsate midene irnaïach  
amdouchletch illa inaï : ouchi-  
ghas i tmechit touinest dafradh  
bachak adiehkeme ghefchilla-*

**Que t'a-t-il dit ?**

Il m'a dit : « Tu donneras 5 dourous comme impôts ; si tu ne veux pas t'exécuter, je te conduirai à la prison. » C'est pour cela que je viens vers vous pour savoir par vous la vérité. Si vous me dites de payer, je suis prêt à vous verser cette somme.

Ne lui donne rien, car les paroles qu'il t'a dites sont mensongères.

Aussi, dès que je l'ai vu venir et qu'il m'a parlé d'argent, j'ai deviné qu'il mentait. D'ailleurs, ce n'est pas pour la première fois qu'il a fait semblable démarche ; il se fait toujours donner de l'argent par des individus qu'il frappe également ; il conduit à la prison ceux qui refusent de lui en remettre.

Maintenant, tu n'as qu'à retourner chez toi. De notre côté, nous rechercherons si ces faits sont exacts.

Il existe plusieurs personnes qui vous répéteront ces faits. Lorsque vous voudrez me convoquer je viendrai avec elles où je vous indiquerai leurs noms ; vous constaterez alors si oui ou non j'ai dit la vérité.

Je viens pour vous dénoncer les iniquités que commet le cadi : un individu me devait 500 francs, je me suis rendu chez le cadi et lui ai parlé de lui. Ce magistrat lui a envoyé un avertissement à comparaître. Dès son arrivée, le cadi et lui sont entrés dans une pièce et, en ressortant, le magistrat m'a invité à aller chercher les individus qui avaient assisté à ce prêt. J'ai fait comparaître deux témoins dont le témoignage a été refusé par le cadi. En sortant du prétoire, un individu m'a déclaré, devant témoins : « Ton

*iehkeme souamouni ; imarou  
ouchighd gheroueme bachah aïs-  
soufgheme elhakéok.*

*Bata étolid dioouni ?*

*Iligh dis semset tmerouine ouchi-  
gbastent derial ikemel oukez  
iâiarene ntiini ikemel zenzeghas  
alleme smerai tecet teouçâîne  
iouchied sezet tmerouine dafradh  
tqîmed ghers merai ou sa teou-  
çâîne doukez iâiarene ntiini ;  
andaï ideqîmene iligh dis.*

*Nechi ouchighas erial dselâet  
imarou oul ili dedji oula dechra.*

*Oul saoualet aïsnine kouliguene  
adiciouel imanès bata oul tsous-  
mene aounkhatigh aïsnine.*

*Gherch elbienet negh lach ?*

*Adtelbegh sis tdjalite.*

*Nechi oul djilegh adaouigh midene  
ihedrene djaranegh.*

*Smani toucid ?*

*Ghel mani tezouid ?*

*Mani achtough ?*

*Menaou ouçane oul acherguibegh.*

*Toughi tamourt ouraouai.*

*Si melmi ?*

*Ghri chard iarene.*

*Bata itedjid dinat ?*

*Khecegh adesghegh menaou ibeci-  
ouene.*

*Ibata ibeciouene ?*

*Bachak atenzenzegh tamourt naït  
ouamane.*

*Bata ghachaaouine al dinat ?*

*Netghar fterdoumt netahatrouguel*

*Ia nezoua ghel souq adensegh  
iguene elbeghel bachak adezouigh  
ghel oughlane.*

*Ghel mani itsouid ?*

adversaire, qui a eu gain de cause, m'a dit avoir donné cent francs au cadi pour qu'il rendit son jugement contre toi. » C'est pour cela qu'il m'a condamné. Je viens maintenant auprès de vous pour que vous me rendiez justice.

Combien il t'est dû par celui-ci ?

Il m'est dû par lui cinquante francs que je lui ai donnés en argent, plus 4 sacs de dattes et 19 douros prix d'un chameau que je lui ai vendu. Il m'a payé soixante-dix francs et me redoît seize douros et quatre sacs de dattes. C'est ce qu'il reste me devoir.

Je lui ai remis de l'argent et de la marchandise ; actuellement je ne dois plus rien.

Ne parlez pas tous les deux à la fois. Que chacun parle à son tour, sinon je vous condamne tous deux à l'amende.

As-tu une preuve, ou non ?

Je lui défère le serment.

Je ne prête pas le serment ; je ferai venir les individus qui ont assisté à ce qui s'est passé entre nous.

D'où viens-tu ?

Où es-tu allé ?

Où tu étais ?

Depuis plusieurs jours je ne t'ai vu.

J'étais à Tunis.

Depuis quand ?

Il y a trois mois.

Qu'y as-tu fait ?

Je voulais acheter divers effets.

A quel usage serviront ces effets ?

Pour les vendre en France.

Comment iras-tu là-bas ?

Nous courrons après le pain quotidien, tandis qu'il nous fuit.

Viens, nous irons au marché pour acheter un mulet afin que je puisse partir au M'zab.

Où es-tu allé ?

*Zouigh ghel roua.*  
*Ia atezouid oula chetch,*  
*Atatfeme ghel roua ?*  
*Anatef.*  
*Agh tizdame dsaâte tekhatemt.*

*Irdet bachak atefgheme.*  
*Nela nired.*  
*Ouchtaneghd ibsiouene aounou-*  
*chou ntourou.*  
*Menecht ghaounouch ?*  
*Ouchtaneghd aïni tekhsème.*  
*Aghet chtaïne oukez idjenane.*  
*Aghet meraou izdadene i kheba-*  
*chene.*

*El âouqba ghel igue ouas.*  
*Beslama.*  
*Ouchtaneghd imendal.*  
*Chetaïne imendal delqebqab.*  
*Ma ila gouma ?*  
*Ia achtenchechnegh.*  
*Chenaïne atef.*  
*Atamsène negh ouhou.*

*Anamès aghendacene sene ikheba-*  
*chene.*

*Tehmime negh zdigh ?*  
*Nela nehma.*  
*Nela nouced.*

*Aouitaneghd imendal diouehdiene.*

*Imendalnegh iridene daouehdi.*  
*Soutanegh imouchane.*  
*Adentanegh daouehdi.*  
*Açou smed.*  
*Si tefgheme sroua tsemde.*  
*Ouchtaneghd icemouranegh.*  
*Menecht i tella saâte ?*  
*Inii menecht i tella saâte.*  
*Gherch saâte ?*  
*Saâteok ouel tedjour.*  
*Saâteok tetece ouel taâmergh ace-*  
*nate.*  
*Saâteok tereze attauigh ghel ou*  
*saâdji atikhdeme.*  
*Izoua lehal.*  
*Zedigh lehal.*

Je suis allé au bain.  
 Viens, toi aussi tu vas partir.  
 Entrerez-vous au bain ?  
 Nous entrons.  
 Tiens le porte-monnaie, la montre  
 et la bague.  
 Habillez-vous pour sortir.  
 Nous sommes habillés.  
 Donnez-nous les effets que nous  
 vous avons confiés tout à l'heure.  
 Combien faut-il vous donner ?  
 Donnez-nous ce que vous voulez.  
 Tenez voici 4 francs.  
 Tenez dix sous pour les masseurs.

Au revoir !  
 En paix !  
 Donnez-nous des serviettes.  
 Voici les serviettes et les galoches.  
 Où sont les cabinets ?  
 Viens que je te les fasse voir.  
 Les voici ; entre.  
 Voulez-vous vous faire masser ou  
 non.

Nous nous ferons masser, et il nous  
 faut deux masseurs.  
 Êtes-vous échauffés ou non ?  
 Nous sommes échauffés.  
 Nous venons.

Apportez-nous des serviettes pro-  
 pres.

Notre linge est bien lavé.  
 Mettez-nous des matelas.  
 Couvrez-nous bien.  
 Il fait froid aujourd'hui.  
 En sortant du bain vous avez eu froid  
 Donnez-nous nos habits.  
 Quelle heure est-il ?  
 Dis-moi quelle heure est-il ?  
 As-tu une montre ?  
 Ma montre ne marche pas.  
 Ma montre s'est arrêtée ; je ne l'ai  
 pas remontée hier.  
 Ma montre est cassée, je la donne-  
 rai à l'horloger pour la réparer.  
 Il est tard.  
 Il n'est pas tard.

*Tella diguet.*

*Tella dchardt ghir dqiqtine.*

*Tella dsnet ghir arbo.*

*Tella dsemst darbo.*

*Id tecet touet.*

*Id imarou atouet méraout.*

*Id meraout zedigh.*

*Meraout tegdaâ.*

*Meraout douedjene.*

*Ghi manech itouet meraout diguet.*

*Adjene ouas.*

*Adjene iedh.*

*Melmi ghadias ?*

*Inas adias fchardt souassoua.*

*Iebta ighleb azghar.*

*Ieqime as kamel tamdintou.*

*Adizoua sa ghel chard negh oukez ouçane.*

*Acha negh aouri.*

*Ghbecha.*

*Ioudh acenate dedjidh.*

*Açou tetchred bekri.*

*Tefegh acenate bekri.*

*Ghel mani itezouid ghel ou acha.*

*Ghel ou acha ghel mani itezouid.*

*Ouçani dima tedjoured ghel gher-sene.*

*Ouçanou oul diouci.*

*Izoua ouçaninate.*

*Oul tedjoured atehouced laâchie-tou.*

*Idoueled qebel gha tounou tfouit.*

*Mani achtough oukhteni.*

*Oul tnedjmegh adidjoureggh soulès.*

*Imesleme ghers adizal semset tit-chal di ouas ghebcha, tizarnine, takzine, ticemcine, tinidhès.*

*Sa ouçane dil djoumoua.*

*Saâte itacied as nelhed.*

*Ouli khedem acenlittata.*

*Iqreb adias.*

Il est une heure.

Il est quatre heures moins deux minutes.

Il est 2 heures moins 1/4.

Il est 5 heures 1/4.

Les 9 heures ont sonné.

Les 10 heures sonnent.

Les 10 heures n'ont pas sonné.

10 heures sont passées.

10 heures 1/2.

11 heures viennent de sonner seulement.

Midi.

Minuit.

Quand viendra-t-il ?

Dis lui de venir à 4 heures précises.

Il est resté trop longtemps dehors.

Il a passé la journée dans cette ville.

Il partira dans 3 ou 4 jours.

Demain ou après-demain.

Le matin.

Il est arrivé hier dans la nuit.

Tu t'es levé aujourd'hui de bonne heure.

Elle est sortie hier de bonne heure.

Où es-tu parti le lendemain.

C'est le lendemain que tu es parti.

Ces jours derniers tu allais vers eux.

Ces jours-ci, il n'est pas venu.

Il est parti il y a quelques jours (les autres jours).

Tu n'es pas allé te promener ce soir.

Reviens avant le coucher du soleil.

Où tu étais à ce moment-là.

Je ne puis marcher dans l'obscurité.

Le musulman a cinq prières à faire dans la journée ; le matin, à une heure, à 4 heures, à la nuit tombante et à 8 heures.

Il y a sept jours dans la semaine.

Il vient quelquefois me voir le dimanche.

Il ne travaille pas le mardi.

Il viendra sous peu.

*Açou neq̄dha anefegh.*

*Itough dani souq̄ koul lidjournouâ.*

*Imout oukhteni.*

*Iour dis oukezet idldjournouâ.*

*Meraou cene iarene di oucegas.*

*Bata itadja amedoutchelch ?*

*Inas adiari.*

*Bata itekhseme ?*

*Oul ghisegh oula delhiet.*

*Bata adinedjeme adias.*

*Adiefegh stebioutès oukane oulidji ierkha.*

*Oukane iekhdeme acene nsebate adiefegh acene nelhed.*

*Oukane ghernegh errial ansegh içou.*

*Laboud ataced atehouced acha maâa.*

*Oual trare açou âla khater oul teq̄dired.*

*Oual saouad iimdoutchaletch.*

*Oul ghicegh atsiouDED i ourdjazou.*

*Babas oul ighis adiefegh açou âla khater oul iekhdeme acenate.*

*Mani itebnid tadartech ?*

*Nebna tadarte tameq̄rant iguene ouenchane daoueçââ.*

*Lakigh khecegh abna niguēt tadart amchanou.*

*Manetch itedjou tadartech.*

*As nlitnine adacene cene naît oua-  
mane ghel temdintetch, sisanacene  
tamdint dsouaîhès tefehmetene  
ibeciouene gha chintine, aznacene  
cenet zeouaîel tiouhdiine ghel...,  
tououdjeddacene aghadjar.*

*Inacène i midenetch adebdane aou-  
cha nel bezret sa ghel senet  
tméroutine douçane; ouaci oul  
iouchi aditouâq̄eb.*

Nous avons terminé aujourd'hui  
(la besogne) et nous sortirons.

Il vient ici à chaque marché de  
vendredi.

Il est mort à ce moment-là.

Le mois contient quatre semaines.

Il y a douze mois dans l'année.

Que fait ton ami ?

Dis-lui d'écrire.

Que voulez-vous ?

Je ne désire rien.

Il viendra, s'il le peut.

Il sortirait de sa chambre s'il n'était  
malade.

S'il avait travaillé le samedi, il sor-  
tirait le dimanche.

Si nous avons de l'argent nous  
achèterions ce cheval.

Il faut que tu viennes te promener  
demain avec moi.

Ne t'amuse pas aujourd'hui parce  
tu es fatigué.

N'injurie pas tes amis.

Je ne veux pas que tu insultes cet  
homme.

Son père ne veut pas qu'il sorte  
aujourd'hui parce qu'il n'a pas  
travaillé hier.

Où as-tu bâti ta maison ?

Nous avons bâti une grande mai-  
son dans un endroit découvert.

Je désire bâtir une maison à cet  
endroit.

Comment est-elle ta maison ?

Lundi, deux étrangers européens  
viendront dans ton village ; tu  
auras soin de leur montrer le  
village et ses environs, en leur  
donnant des explications sur les  
choses qui frapperont leur curio-  
sité ; tu leur enverras deux mon-  
tures douces à..... et tu leur  
prépareras un déjeuner.

Tu diras à tes administrés que la  
perception des impôts commen-  
cera dans 20 jours, et que ceux  
qui ne paieront pas seront punis.

*Laboud aïtaouïd imkerdhene ntou-  
kerdhaïou negh bata lach achet-  
fegh chetch. Lakigh regbegh  
toukerdha ieghleb tamdintech.*

*Edj tatli i bourekhsetch âdâzmené  
âla khater aâzame daouhdi.*

*Lakigh ferhane si regbegh manech  
itsidjourid midentch.*

*Lakigh tounaouegh foubedi itbeded  
lehadjtou.*

*Menecht djaranegh d...?  
Manech gha nezoua ghel dis ?*

*Lane amane abrid ?  
Abrid douchtime ?  
Dis téogdi semgataâien ?*

*Adindjeme benademe el Ĥoumane  
ouas ?*

*Abridou itâdeb sel Ĥoumane oul  
djourene dis ghi fielmane.*

*Amane douchtimene, dis lamane.*

*Sefer dedjidh aghanif ala khater  
idh dacemadh.*

*Achafegh idjmalene.*

*Tirest tebâd sa ?*

*Manet oubrid ghanetbaâ bachak  
anaoued ghel....?*

*Midene netmourtout tdiefene ?*

*Bata itenekleme ?*

*Nekel chedjer ouchou delkhodhret.*

*Smenecht iteznouzoud leqetanou ?*

*Enqêdhied oukez nelmitrate sel-  
qetanou.*

*Ouzentî cene idghaghene nsouker  
doudghagh nel qahoua.*

*Menecht itouchid feltchri nselâtou ?*

*Smani itaouid selâtetch ?*

Il faut que tu me trouves les au-  
teurs de ce vol, sinon je t'en  
rendrai responsable ; je m'aper-  
çois d'ailleurs qu'il se commet  
beaucoup de larcins dans ton  
douar.

Tu veilleras à ce que tes enfants  
fréquentent l'école, car l'instruc-  
tion est une bonne chose.

Je suis content de la façon dont tu  
traites tes administrés.

Je t'exprime tout mon mécontente-  
ment au sujet de ton attitude  
dans cette affaire.

Quelle distance nous sépare de... ?  
Par quel moyen de transport peut-  
on y aller ?

Y a-t-il de l'eau en route ?

Le trajet est-il pénible ?

Risque-t-on d'y rencontrer des  
coupeurs de routes ?

La chaleur du jour est-elle suppor-  
table pour l'homme ?

Ce trajet est fatigant à cause des  
fortes chaleurs et l'on ne peut le  
faire qu'à dos de chameau.

L'eau est mauvaise ; mais la sécu-  
rité est parfaite.

Il est préférable de voyager pen-  
dant la nuit, car les nuits sont  
fraîches.

Je vous trouverai des chameliers.

Le puits est-il encore loin d'ici ?

Quel chemin faut-il suivre pour  
arriver à..... ?

Est-ce que les gens de cette contrée  
sont hospitaliers ?

Qu'est-ce que vous plantez ?

Nous cultivons des arbres fruitiers  
et des légumes.

Combien vends-tu cette étoffe ?

Coupe-moi 4 mètres de cette toile ?

Pèse-moi 2 kilogs et 1 kilog de  
café.

Combien as-tu payé pour le trans-  
port de cette marchandise ?

D'où fais-tu venir les marchandi-  
ses ?



*Di bata itsaghed teznouzoud ?*  
*Saghegh zenouzough imendi.*  
*Manet senâte itekhedmed ?*  
*Nechi danaâzame.*  
*Ouâ setchrene ?*  
*Ghar inas i babatch adias aîtès*  
*eldjoufa.*  
*Ouchid elmousetch.*  
*Ouchas amane.*  
*Illa hed tabiout iekhs achiciouil.*

*Bata itadjame si doucigh ?*

*Netari tkirda.*  
*Bata itadjime imarou ?*  
*Naâzeme lektabou.*  
*Ghel mani itezouime si dioudhegh ?*

*Nezoua ghel oumdoutchelnegh.*  
*Imarou ghel mani itedjoureme ?*  
*Nedjour ghel mamanegh.*  
*Bata itadja iouatch ledjnanou ?*  
*Mimi irdjaznou oul khedimene*  
*acenate ?*  
*Toughine erkhane.*  
*Amzanou idjour daouhdi.*  
*Anedjrou acha ghebecha.*

*Ouel tadjâ atefegh.*  
*Edji adiaâzeme.*  
*Mimi oul tghiced aîtédjed adra-*  
*regh mâs ?*  
*Tamenitoutou temout acenate.*

*Bourekhsou menghene.*  
*Inacene oul temenghine.*  
*Irdjaznou mi mlagane admen-*  
*ghene.*  
*Ardjazou iekhs adiemletch tame-*  
*toutou.*  
*Tametoutou tiredh daouhdi.*  
*Taâzioutou dès oualou.*  
*Ardjazou inghou imekredh.*  
*Babas ardjazou imout.*  
*Adefliou inkedh darès.*  
*Tamedjdidaïou tadjrart.*  
*Amedjrou imeced.*  
*Tametoutou tebha.*  
*Adefliou icene adiaâzeme.*

Quel commerce fais-tu ?  
 Je fais le commerce des grains.  
 Quel métier fais-tu ?  
 Je suis professeur.  
 Qui m'a réveillé ?  
 Cours dire à ton père de venir me  
 raser.  
 Donne-moi ton couteau.  
 Donne-lui de l'eau.  
 Il y a quelqu'un dans la chambre  
 qui désire te parler.  
 Que faisiez-vous lorsque je suis  
 venu ?  
 Nous écrivions une lettre.  
 Que faites-vous maintenant ?  
 Nous lisons ce livre.  
 Où étiez-vous allés quand je suis  
 arrivé ?  
 Nous étions allés chez notre ami.  
 Maintenant, où allez-vous ?  
 Nous allons chez notre mère.  
 Que fait ton frère dans ce jardin ?  
 Pourquoi ces hommes-là n'ont-ils  
 pas travaillé hier ?  
 Ils étaient malades.  
 Cet enfant marche bien.  
 Nous nous réunirons demain ma-  
 tin.  
 Ne la laisse pas sortir.  
 Laisse-le lire.  
 Pourquoi ne veux-tu pas me lais-  
 ser m'amuser avec lui.  
 La mort de ce cadavre de femme  
 remonte à hier.  
 Ces enfants se sont battus.  
 Dis leur de ne pas se battre.  
 Lorsque ces hommes se rencon-  
 treront ils se battront.  
 Cet homme désire épouser cette  
 femme.  
 Cette femme est bien habillée.  
 Cette fille rit beaucoup.  
 Cet homme a tué un voleur.  
 Le père de cet homme est mort.  
 Cet enfant à la jambe amputée.  
 Cette mosquée est grande.  
 Ce couteau est tranchant.  
 Cette femme est belle.  
 Cet enfant sait lire.

*Anchanou daouh̄di.*

*Ardjazou t̄martès t̄amegr̄ant.*

*Taour̄tou terzene.*

*Açou lakigh oul q̄diregh.*

*Mach ioughene?*

*Tabedjnaok douâadiceok nghini.*

*Tchid chra douchtime.*

*Oul echigh oula delh̄iete.*

*Nechi chekegh ioutii ouadh̄ou.*

*Achdnaoui atbib achidaoua.*

*Oul ghicegh oul aïtaoui oula deh̄ed.*

*Nech oul teghegh aoualitch ; la-  
boud achdaough atbib.*

*Lakigh q̄arghach oul ghicegh.*

*Nechi lakigh zouigh bata iziour  
ghesch lahl dedjidh tazendid h̄ed.*

*Oual adjour q̄ime atemounsoud  
zar.*

*Adejouigh gheri midene soudjoum-  
ni.*

*Iouaok izoua ; q̄imegh iman̄eok ;  
oul tidjigh tadart iman̄ès.*

*Ghar aouid tametoutetch eta-  
rouatch tenseme dani.*

*Ougdegh adacene imkerdene ghel  
tadart aïakrene iiacene.*

*Ia chetchi ense da anazene h̄ed  
adiens gheroueme.*

*Inii ouagha tazned.*

*Adaznegh aâças neldjenane.*

*Oua ghacheq̄imene ledjnane ?*

*Imarou lach bata adakrene sis.*

*Bata tougded terkhid oualou dedji-  
dhou adeq̄imegh.*

*Ghi q̄ime lakigh ougdegh i tameta-  
net.*

*Ouel tougued oualou ; edj rebi  
ouletch.*

*Necht oul ligh ougdegh.*

*Mimi teq̄ardi ougdegh i tametanet.*

Ce lit est excellent.

La barbe de cet homme est longue.

Cette porte est ouverte.

Aujourd'hui je suis épuisé.

Qu'as-tu ?

La tête et l'estomac me font mal.

Tu as dû manger quelque chose de  
mauvais.

Je n'ai rien mangé.

Je crois que c'est un coup d'air.

Nous te ferons venir un médecin  
pour te soigner.

Je ne veux pas ; ne fais venir per-  
sonne.

Je ne fais aucun cas de tes paroles ;  
il faut que je fasse venir un mé-  
decin.

Je te dis que je ne le veux pas.

Je pars et si ton état s'aggrave pen-  
dant la nuit, envoie-moi quel-  
qu'un.

Ne pars pas, reste pour souper  
avant tout.

Je pars ; j'ai des individus qui  
m'attendent.

Mon frère est parti ; je suis seul,  
je ne dois pas laisser la famille  
(maison) seule.

Cours chercher ta femme et tes  
enfants, vous coucherez ici.

J'ai peur que des voleurs viennent  
à la maison et me volent les  
chevaux.

Tu coucheras ici et nous enverrons  
quelqu'un pour coucher chez toi.

Dis moi qui veux-tu envoyer.

J'enverrai le gardien du jardin.

Qui restera au jardin ?

Actuellement il n'y a rien à voler.

Si tu as peur d'être bien malade  
cette nuit, je reste.

Reste ; j'ai peur que la mort me  
surprenne.

N'aie pas peur, mets ta confiance  
en Dieu.

Je n'ai pas peur.

Pourquoi tu me dis que tu as peur  
de la mort.

*Lakigh qarghach amouni ougdegh  
oula chregbegh bata iziour ghefi  
elhal.*

*Eṭēs ouel saoual ieghleḅ.*

*Maāliḥ lakigh ṭsegh.*

*Ouel tougued nechi lakigh fidi-  
cetch.*

*Tella ghernegh lefazaâte as nelhed  
bachak ataced.*

*Gheroueme aberchane ighleḅ ?*

*Ghernegh semès temerouine nkilo.*

*Titcheltou drous, mimi oul tetli-  
beme oudjar ouamou ?*

*Oul ghicene aghenouchene oudjar.*

*Ougdene oul trareme sis gaâ.*

*Nechi mi doucigh adregbegh ame-  
qrane netemdinet aïdikemel beci.*

*Edjitid tountéok.*

*Adjdenedj ouel tougued.*

*Nechi gheri qarabila tadjigh dis  
adjene oudghagh.*

*Emala touni tamezanet, nechi  
gheri iguet taghigh dis adghagh.*

*Oul tougded achiètès foucetch ?*

*Senegh manech gha doutegh.*

*Ticednanou menghenet.*

*Eldjirane negh admenghene.*

*Laâsker menghene aghlad.*

*Gharet ledjnane oual tmenghet.*

*Laâsker menghene ighoulad ouke-  
zète tmérouine amoutene.*

*Ismedjou inout leflouket; taoucart  
neghint tamedjida.*

*Etouaqi etouira ntodar ntemdinet  
qecent bekri âla khater laâsker  
menghene dougas djerhene igh-  
leḅ dirdjazene dbourekhs.*

Je te parle ainsi parce que j'ai peur  
de ne pas te voir, si mon état  
s'aggrave.

Dors, et ne parle pas beaucoup.

Oui, je m'endors.

N'aie aucune crainte, je suis à côté  
de toi.

Nous donnons une fantazia diman-  
che pour que tu viennes.

Avez-vous beaucoup de poudre ?

Nous en avons 50 kilogs.

Cette fois, il y en a peu ; pourquoi  
n'en avez-vous pas demandé  
davantage ?

Ils n'ont pas voulu nous en donner  
davantage.

Ils craignent que vous ne consom-  
miez pas le tout.

Puisque je suis venu, je vais voir  
la première autorité de la ville ;  
elle m'en donnera un peu.

Laissez-moi ma part.

Nous t'en laisserons, n'aie pas de  
crainte.

J'ai un tromblon dans lequel je  
mets une livre.

Alors, il est petit, j'en ai un dans  
lequel je mets un kilo.

Tu n'as pas peur qu'il t'arrache  
ton bras.

Je sais m'en servir.

Ces femmes se sont battues.

Nos voisins se battront.

Les soldats se sont battus dans la  
rue.

Courrez au jardin, mais ne vous  
battiez pas.

Les soldats se sont battus dans les  
rues ; 40 en sont morts.

Cet esclave est mort dans la bar-  
que, la vieille a été tuée dans la  
mosquée.

Les fenêtres et les portes des mai-  
sons de la ville sont fermées de  
bonne heure parce que les soldats  
se sont battus pendant la journée.  
Il y en a beaucoup de blessés  
parmi les hommes et les enfants.

*Chardt tseḍnane djerhēnt sene  
bourekhs moutene.  
Inint ilemedene lane djourene dsate  
tmedjidiouine.*

*Outfene timedjidiouinēni fchardt  
nlāchiet efghend semset emfa-  
raqene.*

*Stādjbeḡh si oul oufigh midenou  
semset negh bacha āla khater  
nighasene acenate adjerouene  
gaā bekri fidis ntouourt ntemdi-  
net aouind zouaīel nsene.*

*Atzit q̄arene oualou milane saoua-  
lene.*

*Selghacent saoualent.*

*Nighacene aoualou si sioulegḡh  
mācene fehemi.*

*Sitfet ardjazou tabiout tamezanet.*

*Inas i tmatoutou atsitef ldjartēs.*

*Oual sgharate amezanou.*

*Fbata i tkelbet ?*

*Ghar keleb dinatē.*

*Inas i iouatch ou itkelib tabiou-  
téok.*

*Lq̄erātou aterze bata tsersete de-  
nedj tāqet.*

*Tesned atsiouled stemzabite ?*

*Senegḡh adsioulegḡh beci tamzabite.*

*Iouaok icene adiciouel daouh̄di  
touzabet.*

*Oul necine aneciouel daouh̄di  
touzabet, āla khater oul neghis  
anelmed.*

*A lemdeṭ imarou āla khater zedigh  
telime dimezanene mi tzālkeme  
oul tnedjmeme altemdeme.*

*Oua ouenrabane ?*

*Diguene oumzabe aīrabane sioua-  
mou i sneḡh adsioulegḡh daouh̄di  
touzabet.*

Trois femmes sont blessées et deux  
enfants sont morts.

Ceux qui sont instruits sont placés  
à la tête de l'administration des  
mosquées.

Ils sont entrés dans ces mosquées  
à 3 heures du soir ; ils en sont  
sortis à 5 heures et se sont sé-  
parés.

Je suis étonné de ne pas rencon-  
trer ces hommes à 5 heures du  
matin, parce que je leur avait dit  
hier de se réunir tous de bonne  
heure à côté de la porte de la  
ville et d'emmener leurs mon-  
tures.

Les Arabes parlent beaucoup en  
causant.

Je les (f.) entends parler.

Je leur ai dit ces paroles en con-  
versant avec eux et ils m'ont  
compris.

Faites entrer cet homme dans la  
petite chambre.

Dis à cette femme de faire entrer  
sa voisine.

Ne faites pas courir ce jeune.

Qu'est-ce que tu cherches ?

Va chercher là-bas.

Dis à ton frère de ne pas fouiller  
dans ma chambre.

Cette bouteille se cassera si tu la  
place sur la fenêtre.

Sais-tu parler le mozabite.

Je sais parler un peu le mozabite.

Mon frère sait bien parler le moza-  
bite.

Nous ne savons pas bien parler le  
mozabite parce que nous n'avons  
pas voulu étudier.

Etudiez maintenant parce que vous  
êtes encore jeune ; quand vous  
serez plus grand vous ne pourrez  
étudier.

Qui vous a élevé.

C'est un mozabite qui m'a élevé,  
et c'est pour cela que je parle le  
mozabite.

## MAXIMES, PROVERBES ET DICTONS

---

*Beci soumdoutchel dieghleb.*

*Adghagh soufous noumdoutchel detfaht.*

*Aoual nelâdou iceça ; douioual noumdoutchel isghirad.*

*Bata amdoutcheleitch tamemt oual tet gaâ.*

*Amdoutcheleitch iguerbene gherch iif iouatch ibaâdene.*

*Oua sireni imdoutchal adieqime bla amdoutchel.*

*Lâdou âqel iif amdoutchel djahel.*

*Lâdou oul didouguel damtoutchel kenacha ouï tedouguel darene.*

*Hasbii ane lâdoutch tecechdi ane iouatch.*

*Oui ħefrene tirest i ouas adioudha dis.*

*Oua siçou tamemt adielegh idou-danès.*

*Oui iguedâne imoute.*

*Oua sichekrene mia ouel tedmine sene.*

*Elâlme iif lmal.*

*Aoual delfedet douçuceme dou-regh.*

*Imi iqsene ouel titef iizi.*

*Mi iaâregue ouchene ini aslougui defrès.*

*Ouaci oul itidjiouine ini adiemet ilouze.*

*Tmousni tecela si sene.*

*Sebeb drebi achiâouene.*

*Koul âidi danebah imi ntourtès.*

Peu venant d'un ami est beaucoup.  
Une pierre venant de la main d'un ami est une pomme.

Les paroles de l'ennemi font rire ;  
celles d'un ami font pleurer.

Si ton ami est (bon comme) du miel, ne le mange pas complètement.

L'ami qui est près de toi, vaut mieux que ton frère qui est éloigné.

Celui qui augmente le nombre de ses amis, restera sans ami.

Un ennemi intelligent vaut mieux qu'un ami ignorant.

L'ennemi ne se changera pas en ami, pas plus que le son en farine.

Règle mon compte comme si j'étais ton ennemi, et nourris-moi comme ton frère.

Celui qui creuse un trou (puits) pour son frère y tombe.

Celui qui touche au miel est obligé de se lécher les doigts.

Ce qui est passé est mort.

Celui que cent personnes louent ne saurait être calomnié par deux.

La science vaut mieux que la richesse.

La parole est d'argent mais le silence est d'or.

La bouche qui est fermée ne laisse pas entrer une mouche.

Lorsque le chacal sue, dit que le levrier est derrière lui.

Celui qui n'est jamais rassasié mourra de faim.

Le magistrat doit entendre les deux parties.

Travaille et Dieu t'aidera.

Chaque chien aboie à la porte de son logis.

*Ghi lebghel inekrene laslès.*

*Tigodi tselmad tgharit.*

*Semed icelmad toukerdha nter-  
ghine.*

*Oul nouhemaq̄ imis dimi nelâq̄el  
oulès.*

*Memès oueghioul soudar dmemès  
noudjelid soumdjer.*

*Icebeq̄ isgharene q̄bel gha diem-  
lech.*

*Amrek oual q̄ar ghri ibaouene q̄bel  
gha diline aâïar.*

*Ouaci temlecht mamaneq̄h aditou-  
çama dbabanegh.*

*Agherda ikhfifene itete stounet  
noumouch.*

*Ouaci ghers oureḡh akhsent mi-  
dene bata ikhs iîli daïdi.*

*Irouel sdeb ioudha tirest.*

*Inii aïdi taâridi oua iq̄ar aïdi  
teghnidi.*

*Oui ioukrene ticedjneft adiaker  
tafounast.*

*Ane tsedjneft tsaradh midene ne-  
taha taḥerdouste.*

*Achemâte tdaoua al tēḥrek ima-  
nès.*

*Tamet Janet tēq̄reb gherneq̄h oud-  
jar lechfar ntīt.*

*Nechi techtekighas selkhela ntdar-  
tēok nta iq̄arii menecht gherch  
taroua.*

*Oual fereḥ ioui zouane q̄bel gha  
tesned ani douicine.*

*Amcheḥaḥ ane oughiol adiche-  
mer oureḡh delfedet iimounsou  
fouloume.*

*Dounit deldjifet doui tetelbene  
daïdi.*

Seul le mulet nie son origine.

La peur apprend à courir.

Le froid apprend à voler le char-  
bon.

Le cœur du sot est dans sa bou-  
che, la bouche du sage est dans  
son cœur.

Le petit de l'âne (est mené) à coups  
de pied ; le fils du roi à coups  
de sabre.

Il a fait sa provision de bois avant  
de se marier.

Ne dit jamais : « j'ai des fèves »  
avant de les avoir dans le bois-  
seau.

Celui que notre mère épousera  
doit être appelé notre père.

Le rat alerte se nourrit sur la  
ration du chat.

Celui qui a de l'or est aimé du  
monde, serait-il un chien.

Il a fui un ours et est tombé dans  
le puits.

Appelle-moi chien et dépouille-  
moi, mais ne m'appelle pas  
chien pour m'enrichir.

Celui qui vole une grenouille,  
volera une vache.

Comme l'aiguille qui habille les  
gens et qui est toujours nue.

La chandelle éclaire en se brûlant.

La mort est plus près de nous que  
la paupière de l'œil.

Je me plaignais à lui du vide de  
ma maison (de la stérilité) et il  
me dit : « Combien as-tu d'en-  
fants. »

Ne te réjouis pas du départ de l'un  
avant de connaître celui qui le  
remplacera.

L'avare ressemble à l'âne qui porte  
de l'or et de l'argent et qui  
mange de la paille.

Le monde est une charogne et ce-  
lui qui en cherche les biens est  
un chien.

*Oui toufid ienou foughioul inas  
mebrouk iis.*

*Bous aïdi imis alteq̄did leḥadjtetch  
sis.*

*Manech itezeraâd atemdjired.*

*Oui tetane alakhir decher oulidji  
delḥor.*

*Alghabet oul tereq̄ ghi sousgharès.*

*Aleme oul iregueb adroutès ire-  
gueb adrouet nouaïtmas.*

*Atbib daoua imanetch q̄ebel gha  
tdaouid midene.*

*Oui inane aouar daghioul atice-  
reme.*

*Ouchene itchemchmene ièf ouar  
itsene.*

*Afrouḥ fous ièf meraou sedjret.*

*Bata terguedbed tiguédfine tiçou-  
nane ini arene nedj.*

*Aïdi oul ichefi ghi mani ioughou  
menaouet negh mani ichour  
aâdicès.*

*Oui stouaq̄ès tlefsa itougued stilit  
niécher.*

*Bata tsedjedred aïditch achièch  
adji ilouze achiètbaâ.*

*Bata taziri maâch ouel teleb itrane.*

*Raâi doukhemas tmenghane foutli  
midene.*

*Bata terguedbed sene midene maâ-  
charene ini derk figuene sicene.*

*Koul ouchene dadjelid lghabtès.*

*Benademe adiémel drebi adikemel.*

*Ilès aouḥdi aditedh touart.*

*Chaour tametoutetch tedjed raïetch  
Tametout terouguel souzaou ame-  
lal manech itrouguel tikhsi  
sououchene.*

Dis à celui que tu trouveras monté  
sur un âne : « Que ce cheval te  
porte bonheur. »

Embrasse le chien sur la gueule  
jusqu'à ce que tu obtiennes ce  
que tu désires.

Comme tu as semé, tu moisson-  
neras.

Qui oublie le mal et le bien, n'est  
pas un homme de race.

La forêt n'est brûlée que par son  
propre bois.

Le chameau ne voit pas sa bosse  
et voit celle de ses congénères.

Médecin, guéris-toi, avant de soi-  
gner les autres.

Qui dit que le lion est un âne lui  
mette la bride.

Le chacal qui flaire vaut mieux  
qu'un lion endormi.

Un moineau à la main vaut mieux  
que dix sur l'arbre.

Lorsque tu vois des fourmis dans  
les escaliers, tu peux dire qu'il  
y a de la farine en haut.

Le chien ne se rappelle que l'en-  
droit où il a reçu une raclée et  
où il a rassasié son ventre.

Celui qui a été mordu par une  
vipère a peur de l'ombre et de  
la corde.

Si tu engraisse ton chien il te man-  
gera; laisse-le affamé il te suivra.

Si la lune est avec toi, ne cherche  
pas les étoiles.

Le berger et le khamès se battent  
pour le bien d'autrui.

Lorsque tu vois deux personnes  
qui se fréquentent dis : « l'une  
des deux est dupe de l'autre. »

Chaque chacal est roi dans la forêt.  
L'homme espère et Dieu achève.

Celui dont le langage est doux,  
peut têter une lionne.

Consulte ta femme et fais à ta tête.

La femme fuit les cheveux blancs  
comme la brebis fuit le chacal.

*Tāmdinet imeskhrene ghefch edjite  
oula bata tebna sououregħ.*

*Edji ledjouas altafed douas.*

*Toughiïdjer sefhete delħafer.  
Chérif nemidene douini inefāne  
gaā midene.*

*Oui ghabene tghab tountès.*

*Iis elhor iqar sechii ane iouach  
tennedi ane ladoutch.*

*Aħrak nelbedneok ouala oufough  
neloutnéok.*

*Ouch iouni iħedrene, adene oui  
ĩtsene, tetid oui ighabene.*

*Ouchene mi ilouze iregueb tirdjit  
itghila imanès rehbet.*

*Bata gherch aĩlli ouch sis, bata  
lach ouch sououletch.*

*Tadart nbabanegħ diïdane zākna-  
negħ.*

*Aouet ouala tinid aoual ouchtime.*

*Oui chine tiaزيدine midene adiced-  
jer tiaزيدinès.*

*Aĩs bela ouchou ouiçoume ouala  
tetchred soumerouas.*

*Amerouas itēf benademe ane  
oubechi itetfene iis.*

*Ledjrouħ nièlès ouārent finini  
oumdjer.*

*Etf imekred qēbel achiatef.*

*Rebi adiēdj tarekhoute nelbey  
dseħtéok.*

*Argabe oul isdjouine aādis.*

*Idmarene nelherare dinilene nel-  
serare.*

*Selmedghas tzalite isbequii tamed-  
jida.*

Abandonne la ville où l'on s'est  
joué de toi quand bien même elle  
serait bâtie en or.

Laisse-le dans sa gaine jusqu'à ce  
que tu trouves son remède.

J'étais entre le fer et le sabot.  
L'homme noble est celui qui est  
utile à tous les hommes.

Celui qui est absent n'a pas de  
part.

Le cheval de race dit : « Nourris-  
moi comme ton frère et monte-  
moi comme ton ennemi.

La crémation du corps vaut mieux  
que de quitter sa patrie.

Donne à celui qui est présent,  
couvre celui qui dort et oublie  
celui qui est absent.

Lorsque le chacal a faim, il rêve  
qu'il est au marché.

Si tu as des richesses, donne de  
ton bien, si tu n'en as pas donne  
de ton cœur.

La maison est à notre père et les  
chiens nous ont chassés.

Frappe plutôt, que de dire des paro-  
les obscènes.

Celui qui mange la poule des au-  
tres doit engraisser les siennes.

Couche-toi sans manger de viande  
plutôt que te lever avec des  
dettes.

Les dettes tiennent l'homme com-  
me la sangle serre le cheval.

Les blessures de la langue sont  
plus dangereuses que celles du  
sabre.

Prends le voleur avant qu'il te  
prenne.

Que Dieu fasse que la maladie du  
bey (assure) ma santé.

Le regard ne rassasie pas le ventre.

Les poitrines des hommes libres,  
sont les tombeaux des secrets.

Je lui ai appris la prière, il m'a  
devancé à la mosquée.



*Nrare maâ aïdane adoulend datâ-  
mitnegh.*

*Irdene addourene edoulend ghel  
tsirt.*

*Koul tadjlist ghel mammas tizerzert.*

*Tasa bla laâdjeb delqelt neladab.*

*Oui sitichach errialès serba aïdi  
iéfi.*

*Anedame fousouceme iéf aneda-  
me fouioul.*

*Koul as itaoued aghroumès.*

*Açouceme stouourt nerdha.*

*Akhsa souamebourene dououl iro-  
guel.*

*Ouaci oul itâïouene iouas kourèze  
oul titef chedet darfigue.*

Nous avons joué avec des chiens,  
ils sont devenus nos parents.

Les blés roulent et reviennent au  
moulin.

Tout scarabée aux yeux de sa  
mère est une gazelle.

Rire sans cause, c'est le manque  
de savoir vivre.

Celui qui te donne son argent à  
intérêts vaut moins qu'un chien.

Il vaut mieux se repentir de s'être  
tu que d'avoir parlé.

Chaque jour amène son pain.

Qui ne dit mot consent.

Amitié des lèvres, le cœur est  
fuyant.

Celui qui n'aide pas son frère dans  
la gêne, ne trouvera pas en lui  
un compagnon dans l'adversité.

FIN

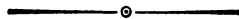


# TABLE DES MATIÈRES

---

	Pages.
<b>AVANT-PROPOS</b> .....	5
<b>AVERTISSEMENT</b> .....	7
<b>ARTICLE</b> .....	9
<b>SUBSTANTIF</b> .....	9
<b>ADJECTIFS</b> qualificatifs .....	12
— déterminatifs .....	13
— cardinaux .....	13
— ordinaux .....	14
— possessifs .....	15
— démonstratifs .....	15
— indéfinis .....	15
<b>PRONOMS</b> personnels .....	16
— démonstratifs .....	16
— affixes .....	16
— relatifs .....	17
— possessifs .....	18
— interrogatifs .....	19
— indéfinis .....	20
<b>VERBES</b> Conjugaison .....	20
— Être .....	22
— Sortir .....	22
— Marcher .....	23
— Frapper .....	24
— Lire .....	24
— Emporter .....	25
— Manger .....	26
— Monter .....	26
— Tuer .....	27
— Frapper .....	28
<b>FORMES.</b> Première forme .....	32
— Deuxième forme .....	32
— Troisième forme .....	33
— Quatrième forme .....	33

	Pages.
<b>ADVERBES</b> de lieu .....	33
— de temps .....	34
— de manière.....	34
— de quantité.....	34
— d'affirmation, de négation et de doute.....	34
<b>PRÉPOSITIONS</b> .....	34
<b>EXPRESSIONS</b> particulières.....	35
<b>PRÉPOSITIONS</b> composées.....	35
<b>CONJONCTIONS</b> .....	36
<b>EUPHONIE</b> .....	36
<b>SYNTAXE</b> .....	37
<b>VERBES</b> avec la négation.....	37
<b>VERBES</b> avec les pronoms personnels comme compléments directs.....	37
— avec deux pronoms personnels comme compléments.....	39
<b>CORRESPONDANCE</b> des temps du verbe mozabite avec ceux du verbe français .....	40
<b>Du SUJET</b> et du <b>COMPLÈMENT</b> .....	40
<b>Des ADJECTIFS</b> .....	40
<b>COMPARATIF</b> et <b>SUPERLATIF</b> .....	41
<b>VOCABULAIRE</b> . L'homme et les différentes parties du corps.....	41
— Animaux domestiques.....	43
— Animaux sauvages, reptiles et autres bêtes.....	43
— Oiseaux .....	44
— Fruits, grains, légumes.....	44
— Denrées .....	44
— Arbres .....	44
— Instruments, engins, vases et autres mots.....	45
— Noms de lieux, éléments et autres.....	45
— Vêtements, effets, et autres objets.....	46
— Adjectifs qualificatifs .....	47
— Verbes .....	47
<b>MANUEL</b> DE CONVERSATION.....	48
<b>MAXIMES</b> , <b>PROVERBES</b> ET <b>DICTONS</b> .....	60
<b>ABRÉVIATIONS</b> .....	67



## ABRÉVIATIONS

---

<i>S.</i> (devant substantif.)	Sans.
<i>S.</i> ou <i>Sing.</i> (devant les autres mots.)	Singulier.
<i>M.</i> ou <i>Masc.</i>	Masculin.
<i>F.</i> ou <i>Fem.</i>	Féminin.
<i>A.</i>	Arabe.



4















NOV 24 1919

